

Česká filharmonie



Výroční zpráva 2012

Česká filharmonie
Rudolfinum
Alšovo nábřeží 12
110 00 Praha 1

Předkládá: MgA. David Mareček, Ph.D., generální ředitel

V Praze dne 30. 4. 2013

Obsah

Deset nejvýznamnějších počínů roku 2012.....	3
Zahajovací koncerty sezony 2012/2013	4
Dvořákovský projekt.....	5
Mohlo to znít také úplně jinak.....	6
Zahájení 67. ročníku MHF Pražské jaro	7
Rozloučení s Elijahu Inbalem	8
Orchestrální akademie České filharmonie	9
Melbourne – znovuotevření Hammer Hall.....	10
Vrcholné komorní večery	11
Do nové sezony v oranžovém hávu	12
Beyond Reality, British Painting Today.....	13
Chronologické přehledy.....	14
Chronologický přehled koncertů orchestru Česká filharmonie.....	15
Chronologický přehled koncertů Českého spolku pro komorní hudbu	17
Chronologický přehled ostatních koncertů pořádaných Českou filharmonií	19
Mimořádné.....	19
Polední recitály	20
Edukativní koncerty a workshopy	20
Hudba jako pohlazení pro budoucí maminky.....	21
Adventní koncerty.....	22
Chronologický přehled koncertů pro jiné pořadatele v České republice.....	22
Chronologický přehled koncertů v zahraničí	23
Chronologický přehled výstav v Galerii Rudolfinum	23
Statistiky.....	24
Umělecký provoz v roce 2012 v číslech	25
Vývoj celkových nákladů, osobních nákladů a dotace České filharmonie v letech 2008 až 2012	26
Výnosy podle činností v roce 2012.....	27
Výnosy podle činností v letech 2008 až 2012.....	27
Přehled prodaných abonentních vstupenek na koncerty České filharmonie a ČSKH v sezonách 2004/2005 až 2012/2013	28
Přehled počtu koncertů v letech 2003 až 2012	29
Mediální ohlasy.....	30

Deset nejvýznamnějších počinů roku 2012

Zahajovací koncerty sezony 2012/2013

V duchu osudových setkání otevřela Česká filharmonie 4. a 5. října svoji 117. sezonu. Program pro tento večer vznikl pečlivě již ve spolupráci s novým šéfdirigentem Jiřím Běhlávkem, tak aby umožnil nahlédnout do celé nadcházející sezony. Cílem České filharmonie bylo představit posluchačům vyvážený poměr tradiční a moderní klasické hudby a dát vyniknout virtuozitě českých filharmoniků.

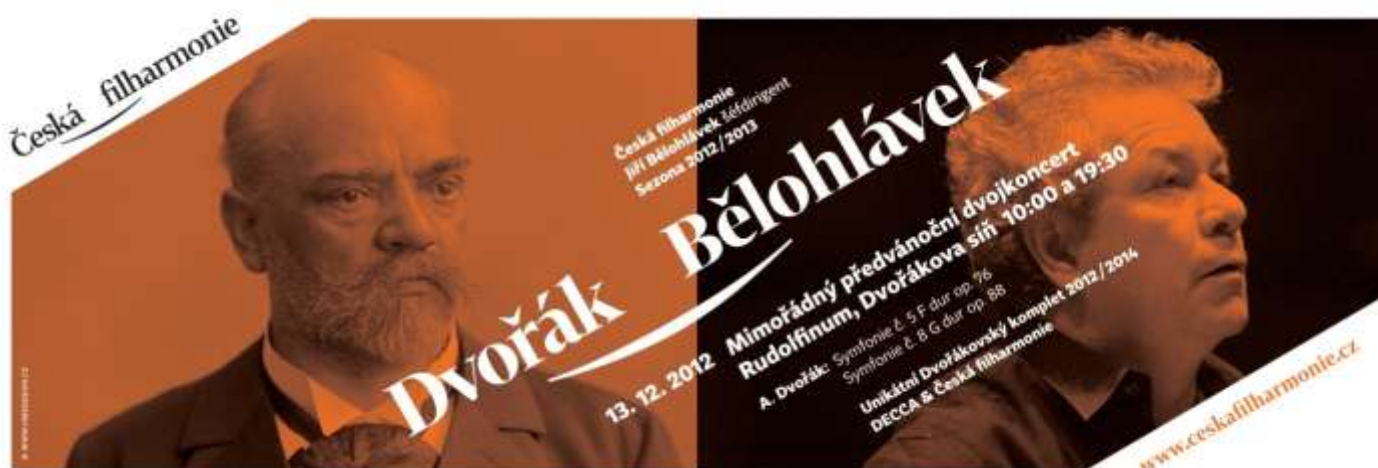


Zahajovací koncert uvedla symfonická věta pro tři trubky a orchestr Vox clamantis Petra Ebena. Skladba s atmosférou hledání a nejistoty odkazuje na biblické motivy a osobu Jana Křtitele. V jejím závěru pak zaznívá národní chorál „Hospodine pomiluj ny“. Eben prostřednictvím tohoto díla reagoval na události roku 1968. Posluchači ocenili zvláštní kontrast jeho hudby s následující dramatickou Beethovenovou Symfonií č. 5 c moll op. 67 „Osudovou“.

V druhé polovině koncertu přednesl kanadský barytonista a jedna z největších hvězd současné pěvecké generace, Gerald Finley magických Pět raných písní Gustava Mahlera, z nichž čtyři pocházejí ze slavné sbírky Chlapcův kouzelný roh. Vrcholem večera byla Janáčkova Sinfonietta, jejíž světovou premiéru uvedla Česká filharmonie v roce 1926 s legendárním šéfdirigentem Václavem Talichem. Pro své první vystoupení ve stejné roli si ji symbolicky zvolil také Jiří Běhlávek. Jde o skladbu, které právě Běhlávek umí jedinečně vtisknout dramatický náboj. A zároveň dokáže motivovat hráče k dokonale přesvědčivému a typicky českému přednesu Janáčka, který je tak oceňován především v zahraničí.

Zahajovací koncert živě přenášeli hlavní mediální partneři České filharmonie, tj. Česká televize (ČT2) a Český rozhlas (ČRo 3 – Vltava).

Dvořákovský projekt



Česká filharmonie v čele s Jiřím Bělohlávkem zahájila na podzim 2012 nahrávání dvořákovského kompletu ve spolupráci s vydavatelstvím Decca Classics. Během listopadu a prosince již nahrála symfonie č. 1, č. 3, č. 5, č. 6, č. 7 a č. 8.

Nahrávky symfonií pořizuje Česká filharmonie živě během koncertů, s přihlédnutím k tomu, že atmosféra v sále příznivě ovlivňuje výkon hráčů. Hudební režii má na starosti zkušený režisér Arend Prohmann, který je podepsán pod celou řadou nahrávek Berlínských nebo Vídeňských filharmonií. Nahrávky bude společnost Decca vydávat postupně v online formě. První část nahrávek by měla vyjít v průběhu první poloviny roku 2013, kompletní CD box pak v září roku 2014.

Partnerem projektu je Česká televize, která natáčí vždy generální zkoušku a všechny tři koncerty. Televizní režii má na starosti Adam Rezek, publicistiky symfonií se ujal Marek Eben.



Vzniká také časověný dokument s pracovním názvem „An Orchestra Reborn“ (Znovuzrození orchestru), který natáčí Barbara Willis Sweete, kanadská režisérka nominovaná několikrát na cenu Grammy, autorka přímých přenosů představení Metropolitní opery. Po dobu dvou koncertních sezon bude sledovat nahrávání, proměnu orchestru a vývoj jeho vztahů s šéfdirigentem.

Mohlo to znít také úplně jinak

Česká filharmonie vstoupila do sezóny 2012/2013 s cílem dokázat, že i vážná hudba může být originální a nápaditá. V režii Alice Nellis vzniká série edukativních programů pro malé i velké, které seznamují s klasickou hudbou hravou a přirozenou formou.

Sérii „edutainmentů“ v podání České filharmonie odstartovaly 11. a 12. října 2012 dva večery pro dospělé publikum pod názvem „Mohlo to znít také úplně jinak?“. Posluchači měli příležitost přihlížet otevřené koncertní zkoušce s výkladem. Tou je provedli šéfdirigent České filharmonie Jiří Bělohlávek společně s moderátorem a hercem Markem Ebenem. Koncert se dělil na dvě poloviny, v první zazněl rozbor a vlastní přednes druhé věty ze Sedmé symfonie Gustava Mahlera, v druhé polovině předehra z operety Netopýr Johanna Strausse.

Posluchači byli svědky opravdu neobvyklé podívané, když mohli nahlédnout do zákulisí orchestrálních zkoušek a Marek Eben, Jiří Bělohlávek a Česká filharmonie jim podhalili i to, co bývá veřejnosti běžně skryto. Osobitým a elegantním stylem publiku vysvětlili, že cesta od partitury až po koncertní uvedení nemusí být vždy přímočará a jednoduchá, ukázali, jaké možnosti dirigent a orchestr při přípravě mají a co se opravdu při zkoušce orchestru děje.

„Spolupráce s Českou filharmonií a panem šéfdirigentem Jiřím Bělohlávkem je pro mne dobrodružství, kterému se nedalo odolat. A to i přes riziko, že takový program jsem nikdy před tím nedělal,“ komentoval svou novou roli Marek Eben. Ke klasické hudbě má ostatně velmi blízko, je synem významného českého hudebního skladatele Petra Ebena a synovcem skladatele Ilije Hurníka. Sám působí v rodinné multižánrové hudební skupině Bratři Ebenové.

Cílem nových vzdělávacích projektů České filharmonie je přiblížit klasickou hudbu široké



veřejnosti a zpřístupnit jí zákulisí přípravy symfonického koncertu. Česká filharmonie navazuje na tradici vzdělávacích pořadů Leonarda Bernsteina či Václava Neumanna (Česká filharmonie hraje a hovoří). Celkem třídílná série bude pokračovat na jaře 2013, kdy Česká filharmonie osloví obdobným způsobem děti a mládež. Opět bude spolupracovat se známými tvářemi. Nejmenších dětí se ujme herec Pavel Liška, teenagerů jeho kolega Jan Budař.



Zahájení 67. ročníku MHF Pražské jaro

Po pětileté odmlce otevřela 67. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Pražské jaro opětovně Česká filharmonie. Našemu nejvýznamnějšímu orchestru připadla čestná úloha provést stěžejní symfonický cyklus české hudby celkem třiačtyřicetkrát, ačkoli ne v každém ročníku toto dílo festival zahajovalo.



Smetanovu *Mou Vlast* na pražském festivalu řídili v minulosti především čeští dirigenti (Kubelík, Smetáček, Talich, Bělohlávek, Pešek, Válek, Mácal), ale ani zahraniční dirigenti nebyli výjimkou. Stejně tomu bylo i v roce 2012, kdy se této role ujal v pořadí osmý dirigent nepocházející z Čech, Rus Vasilij Petrenko, šéf Královského liverpolského filharmonického orchestru, který patří ve své generaci k nejvyhledávanějším světovým dirigentům. Hostoval u London Symphony Orchestra, Oslo Philharmonic, Orchestre National de France nebo Budapešťského festivalového orchestru. V Americe řídil Bostonské symfoniky, Philadelphia Orchestra, Los Angeles Philharmonic a San Francisco Symphony. *Mou Vlast* v podání České filharmonie řízené Petrenkem mohli posluchači slyšet dvakrát, v sobotu 12. a

znovu v neděli 13. května 2012. Provedení *Mé vlasti* České filharmonie s pětatřicetiletým Petrenkem označili přítomní hudební odborníci za "dynamické a přímočaré" a publikum je odměnilo ovacemi vestoje.



Rozloučení s Elijahu Inbalem



Ve čtvrtek 7. a v pátek 8. června 2012 řídil Elijahu Inbal své poslední koncerty v roli šéfdirigenta České filharmonie. Na program byl cyklus tří písní Šeherezáda od Maurice Ravela a Bernsteinova symfonie č. 3 „Kadiš“. Hlavním aktérem Bernsteinovy symfonie se stal vypravěč a zároveň autor anglického textu Samuel Pisar, který v průběhu skladby líčí vlastní zážitky z holocaustu. Tento respektovaný bojovník za lidská práva, advokát, obhájce Solženicyna a Sacharova,

poradce Johna F. Kennedyho, velvyslanec UNESCO pro vzdělávání o holocaustu a nominant Nobelovy ceny pochází z Polska. Jako dítě prošel několika koncentračními tábory, zachránil si život útekem z pochodu smrti v roce 1945 a v šestnácti letech se tak stal jedním z nejmladších lidí, kteří přežili holocaust. Jeho text je svědectvím i modlitbou, zpovědí i účtováním s Bohem, který dopustil všechny hrůzy. V jejich výčtu jde dál, až po současný terorismus či Bosnu, Rwandu nebo další etnické křivdy. Síla textu spočívá v autenticitě, protože vypravěč vyprávěl svůj vlastní příběh, své prožité pocity a z nich plynoucí úvahy.

Po skončení koncertu připravila Česká filharmonie pro Inbala komorní rozloučení, kde ředitel David Mareček a předseda umělecké rady Jaroslav Pondělíček jménem celého orchestru odcházejícímu šéfdirigentovi poděkovali za spolupráci a kvalitní vedení orchestru. Inbal působil na pozici šéfdirigenta našeho předního hudebního tělesa tři sezony. *„Elijahu Inbal provedl orchestr náročným obdobím plným změn a dokázal v něm udržet vnitřní stabilitu a soustředění na umělecké výkony. Vždy stál na straně hudebníků a za to mu patří velký dík“*, dodává David Mareček.



Izraelský dirigent Elijahu Inbal (*1936, Jeruzalém) má za sebou mimo jiné studia v Jeruzalémě a Paříži. Od 70. let působil jako dirigent, šéfdirigent či ředitel orchestrů v Benátkách, Turíně, Berlíně, Frankfurtu a Tokiu. Jeho nahrávka mahlerovského kompletu byla oceněna Deutsche Schallplattenpreis, Grand Prix du Disc a Prix Caecilia. Mezi další ocenění Elijahu Inbala patří například řád Rytíře umění a literatury (Francie, 1990), Goldenes Ehrenzeichen (Vídeň, 2002), Goethe-Plakette a řád Merit of the Federal Republic of Germany.

Orchestrální akademie České filharmonie

Česká filharmonie založila na jaře roku 2012 svoji vlastní orchestrální akademii a hlásí se tak k dlouhé tradici vysoce kvalitního hudebního vzdělávání v České republice. Garantem projektu je šéfdirigent a umělecký ředitel České filharmonie Jiří Bělohlávek. Program nabízí mladým hudebníkům příležitost rozšířit si vzdělání a získat cenné zkušenosti při práci v řadách prvního českého orchestru. Je určen především studentům a absolventům středních a vysokých hudebních škol ve věku 18 až 26 let.

Konkurzy do orchestrální akademie proběhly na jaře a dodatečné na podzim. Bylo vybráno celkem 22 členů, a to do skupin houslí (5), viol (2), violoncell (2), kontrabasů (2), do osmi skupin dřevěných a žesťových nástrojů (8), harf (1) a bicích (2). Mezi přijatými je i šest cizinců – Belgičanka, Němec, tři Japonci a Slovák. Celkem se do konkurzu přihlásilo 167 uchazečů, z toho 19 ze zahraničí. Smyslem projektu Orchestrální akademie je aktivně se podílet na výchově nové generace špičkových hudebníků a nabídnout jim cennou zkušenost působení v předním českém orchestru.

Členové jsou přijímáni na jednu koncertní sezonu, jejich působení však může být prodlouženo až na dva roky. Studenti se účastní zkoušek a koncertů orchestru. Každý člen akademie má právo na umělecké konzultace s určeným členem orchestru.



Členové orchestrální akademie (zleva): Anton Čonka, Matouš Pěruška, Tomáš Karpíšek, Jan Vokoun, Kenta Kato, Petr Špaček, Matěj Štěpánek, Lukáš Dittrich, Walter Hofbauer, Kurt Neubauer, Simon Lessing, Oto Reiprich, Kamila Kozáková, Martina Fílová, Hana Lišková

Melbourne – znovuotevření Hammer Hall



Obrovský úspěch sklídila Česká filharmonie jako čestný host při znovuotevření Hammer Hall v australském Melbourne na dvou vyprodaných koncertech v srpnu 2012.

Česká filharmonie na koncertech 26. a 27. srpna 2012 v Melbourne provedla pod vedením Jakuba Hruší především skladby českých autorů: Smetany, Janáčka, Suka, Dvořáka a Martinů. Posluchači ocenili hru České filharmonie dlouhým vřelým potleskem a vyžádali si navíc dva ze Slovanských tanců Antonína Dvořáka. Aplaudovali také výjimečnému výkonu mladého koncertního mistra, houslisty Josefa Špačka. Svým přednesem Dvořákových Biblických písní zaujal i Jan Martiník, člen souboru Komické opery v Berlíně. Oba koncerty nahrávala a odvysílala rozhlasová stanice ABC Classic FM.

Vystoupení českých filharmoniků si nenechali ujít ani krajané žijící v Austrálii. Nedělní koncert byl také příležitostí pro historicky první setkání všech honorárních konzulů České republiky v Austrálii a na Novém Zélandu. *„S potěšením jsme sledovali, jak Australané reagují na téměř ryze český hudební repertoár. Znovu se tak potvrdilo, že hudba nezná hranic. Pro mě osobně byl večer navíc příjemným připomenutím domova, resp. toho vůbec nejlepšího, co jsem v České republice dočasně zanechal,“* uvedl bezprostředně po koncertu velvyslanecký rada v Austrálii, pan Milan Pecl.

Česká filharmonie vystoupila v Austrálii teprve potřetí, vrátila se po dvaceti letech jako čestný host úvodní sezony u příležitosti znovuotevření melbournské první koncertní scény.

Vrcholné komorní večery



I když 118. sezona 2012/2013 přinesla ve čtyřech koncertních řadách Českého spolku pro komorní hudbu celou řadu večerů, které se výrazným způsobem zapsaly do povědomí našich posluchačů, přesto je třeba zmínit dvě výrazné dominanty. S mimořádným ohlasem se setkaly u obecnosti především tři koncerty mezinárodně renomovaného Wihanova kvarteta. Ustanovení rezidenčním souborem sezony se ukázalo jako výtečný dramaturgický záměr. Wihanovci dostáli své pověsti a prezentovali se nejen se samozřejmou technickou brilancí, ale především ukázali, že každému dílu ve shodě se skladatelem dokážou vtisknout přesvědčivý a osobitý interpretační tvar. Skladby českých mistrů Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka a Bohuslava Martinů stejně jako díla velkých německých romantiků tak přinesly v podání Wihanova kvarteta silné posluchačské zážitky přesahující běžný koncertní provoz.

Neméně důležitou a nepřehlédnutelnou událostí se bezesporu stal písňový recitál jednoho z nejvýznamnějších světových basistů současnosti – Ferruccio Furlanetta.

Umění komorního písňového projevu je v českém

koncertním životě dlouhodobě podceňováno, a právě proto se Český spolek pro komorní hudbu rozhodl přivést na pódium vynikajícího interpreta tohoto žánru. Furlanetto si pro své pražské vystoupení zvolil proslulý cyklus *Zimní cesta* (Winterreise) Franze Schuberta a intimní autorovu hudebně poetickou zpověď vybavil hluboce niterným projevem. Český spolek pro komorní hudbu tak přinesl do hudebního života metropole nad Vltavou podněty nejvyšší umělecké kvality.



Do nové sezony v oranžovém hávu



Jednotný vizuální styl je velmi důležitou součástí prezentace České filharmonie vůči veřejnosti. Kvalitně zpracovaný vizuální styl z dílny grafického studia HMS komunikuje základní hodnoty České filharmonie, demonstruje její jednotu a stabilitu, zvyšuje povědomí o její existenci a posiluje dojem o její profesionalitě, solidnosti a důvěryhodnosti.

Základními prvky jednotného vizuálního stylu jsou značka – grafická podoba názvu České filharmonie, písmo, barevnost a doplňkové vizuální prvky. Česká filharmonie se prezentuje na veřejnosti prostřednictvím jednotného, uceleného a přehledného vizuálního stylu.



Novou koncertní sezónu 2012/2013 zahájila Česká filharmonie velkorysou mediální kampaní. Cílem bylo přiblížit náš nejlepší symfonický orchestr jako živé společenství hudebních profesionálů, které jejich povolání velmi baví. To podtrhuje i současný claim „Žijeme hudbou.“ Jádrem kampaně tvoří televizní spot, který s citem pro hudební prostředí natočila režisérka Alice Nellis, a jeho rozhlasová verze, kterou pro stanice Českého rozhlasu namluvil herec a hudebník Marek Eben. *„Chceme ukázat posluchačům, že klasická hudba je nápaditá, a že špičkové hudební umění je stejně poutavé jako tanec nebo sport. Samozřejmě tak činíme s nadsázkou. Věříme, že také diváky pobaví, jak vtipně lze vyjádřit, že čeští filharmonici skutečně žijí hudbou“*, vysvětluje koncept ředitel České filharmonie David Mareček.



Česká filharmonie odstartovala svou kampaň se zahájením propagace nové sezony již v březnu 2012 v pražském metru. Oranžové plakáty představují jednotlivé členy orchestru jako výrazné osobnosti. Z citově zbarvených fotografií se můžeme dozvědět také něco o temperamentu a vztahu daného hudebníka k jeho práci a nástroji. Sezónu 2012/2013 dále podpořil korporátní branding na pražských tramvajových linkách.

Beyond Reality, British Painting Today



4. 10. – 30. 12. 2012

Kurátor: Petr Nedoma

Galerie Rudolfinum přinesla na podzim roku 2012 unikátní reprezentativní přehlídku současného britského umění, projekt Beyond Reality, British Painting Today. Výstava, jež byla koncipována v přímé interakci kurátora Petra Nedomy s britskými umělci a galeristy přímo pro prostory Galerie Rudolfinum, byla jedinečnou příležitostí zprostředkovat co nejširšímu českému publiku aktuální situaci britské výtvarné scény. Takto pojatá výstava byla patrně vůbec prvním komplexním přehledem současné britské malby v České republice a rozhodně první tohoto významu. Autorkou ideje výstavy byla Milena Slavická, jež přinesla první a zásadní podnět ke vzniku projektu, zaměřujícího se na současnou britskou malbu. Výstava představila tvorbu dvanácti současných britských umělců střední generace. Výběr děl odráží vzrůstající význam postkonceptuální, převážně figurální malby, jež má nyní na britské výtvarné scéně mimořádnou pozici. Jedním z klíčových momentů je tázání po možnostech, smyslu a způsobu zobrazování reality. V tvorbě vybraných umělců jsou v první části výstavy nepřehlédnutelné odkazy na fotografický realismus. Druhá část výstavy zahrnuje díla umělců programově navazujících na akademickou malbu 19. století a na odkazy klasické malby pevně svázané s renesančním dědictvím. K výstavě byl vydán bohatě ilustrovaný katalog v české a anglické jazykové verzi s texty Mileny Slavické a Petra Nedomy. Celková návštěvnost činila 23 207 diváků. Bohatý doprovodný program výstavy, jež podpořil British Council, se skládal především z přednášek vystavujících umělců, jež byly přenášeny on-line Českou televizí. Výstava se konala pod záštitou velvyslankyně Spojeného království Velké Británie a Severního Irska v České republice a pod záštitou primátora hlavního města Prahy Bohuslava Svobody.

Počínaje tímto projektem Galerie Rudolfinum postupně představuje českému publiku britskou, českou a středoevropskou malbu a přináší tak unikátní příležitost porovnat a zhodnotit aktuální vývoj současného evropského malířství. Výstavy české a středoevropské malby se uskuteční v roce 2013.



Foto: Ondřej Polák, 2012

Chronologické přehledy

Chronologický přehled koncertů orchestru Česká filharmonie

Datum/místo	Program	Účinkující	
5/1/2012	Novoroční koncerty	Bernarda FINK – mezzosoprán	AB 3
6/1/2012	MOZART: Symfonie D dur K 385 „Haffnerova“	Stephen GOULD – tenor	
Dvořákova síň	MAHLER: Píseň o zemi	Elijahu INBAL – dirigent	
12/1/2012	FIŠER: Patnáct listů podle Dürerovy Apokalypsy	Annely PEEBO – mezzosoprán	CD 2
13/1/2012	ŠOSTAKOVIČ: Šest písní na texty Mariny Cvětajevové	Tomáš NETOPIIL – dirigent	
Dvořákova síň	op. 143 BRAHMS: Symfonie č. 1 c moll op. 68		
14/1/2012	FIŠER: Patnáct listů podle Dürerovy Apokalypsy	Tomáš NETOPIIL – dirigent	O 2
Dvořákova síň	BRAHMS: Symfonie č. 1 c moll op. 68		
26/1/2012	SCHUMANN: Koncert pro violoncello a orchestr a moll	Tomáš JAMNÍK – violoncello	AB 4
27/1/2012	op. 129	Elijahu INBAL – dirigent	
Dvořákova síň	BERLIOZ: Fantastická symfonie op. 14		
26/1/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 4
2/2/2012	WAGNER: Rienzi, předehra k opeře	Radek BABORÁK – lesní roh	CD 3
3/2/2012	MOZART: Koncert pro lesní roh a orchestr č. 4 Es dur	Dalibor KARVAY – housle	
Dvořákova síň	K 495 BRAHMS: Trio Es dur op. 40 v úpravě pro lesní roh, housle a orchestr BRAHMS: Variace B dur na Haydnovo téma op. 56a	Ion MARIN – dirigent	
9/2/2012	ČAJKOVSKIJ: Hamlet	Julian STECKEL – violoncello	EF 3
10/2/2012	ČAJKOVSKIJ: Variace na rokokové téma pro violoncello a orchestr op. 33	Vasilij SINAJSKIJ – dirigent	
Dvořákova síň	ŠOSTAKOVIČ: Symfonie č. 10 e moll op. 93		
16/2/2012	JANÁČEK: Adagio d moll	Karel KOŠÁREK – klavír	AB 5
17/2/2012	BRITTEN: Koncert pro klavír a orchestr op. 13	Alexander VEDERNIKOV – dirigent	
Dvořákova síň	RACHMANINOV: Symfonické tance op. 45		
23/2/2012	HAYDN: Symfonie č. 96 D dur Hob I:96 „Zázrak“	Sir Colin DAVIS – dirigent	CD 4
24/2/2012	DVOŘÁK: Symfonické variace op. 78		
Dvořákova síň	SIBELIUS: Oceanidy, symfonická báseň op. 73 SIBELIUS: Symfonie č. 7 C dur op. 105		
23/2/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 5
1/3/2012	STRAUSS: Serenáda pro 13 dechových nástrojů Es dur op. 7	PRAŽSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR (ženy), Lukáš VASILEK – sbormistr	AB 6
2/3/2012	HONEGGER: Symfonie č. 2 pro smyčce a trubku	Ondřej VRABEC – dirigent	
Dvořákova síň	HOLST: Planety, svita op. 32		
8/3/2012	JANÁČEK: Koncert pro housle a orchestr „Putování dušičky“	Josef ŠPAČEK ml. – housle	EF 4
9/3/2012	RAVEL: Cikán, rapsodie pro housle a orchestr	ČESKÝ FILHARMONICKÝ SBOR BRNO, Petr FIALA – sbormistr	
Dvořákova síň	RAVEL: Dafnis a Chloé, hudba k baletu pro sbor a orchestr	Elijahu INBAL – dirigent	
15/3/2012	FRANCK: Prokletý lovec, symfonická báseň	Jiří KOLLERT – klavír	CD 5
16/3/2012	KALABIS: Koncert pro klavír a dechové nástroje op. 64	Jakub HRŮŠA – dirigent	
Dvořákova síň	ČAJKOVSKIJ: Symfonie č. 6 h moll op. 74 „Patetická“		
17/3/2012	ČAJKOVSKIJ: Symfonie č. 6 h moll op. 74 „Patetická“	Jakub HRŮŠA – dirigent	O 3
Dvořákova síň			
22/3/2012	Náhradní termíny na zrušené koncerty 21. a 22. 12. 2011 z důvodu státního smutku	Petr ALTRICHTER – dirigent	EF 2
23/3/2012	BEETHOVEN: Koncert pro klavír a orchestr č. 5 Es dur op. 73 „Císařský“	Olga KERN – klavír	
Dvořákova síň	MARTINU: Intermezzo H 330 ČAJKOVSKIJ: Louskáček, svita z baletu		
12/4/2012	DVOŘÁK: Symfonie č. 8 G dur op. 88 „Anglická“	Christoph ESCHENBACH – dirigent	EF 5
13/4/2012	DVOŘÁK: Symfonie č. 9 e moll op. 95 „Z Nového světa“		
Dvořákova síň			

19/4/2012 20/4/2012 Dvořákova síň	SCHMIDT: Kniha sedmi pečetí, oratorium pro sóla sbor a orchestr	Dominik WORTIG – Johannes Liang LI – Hlas Páně Ruth ZIESAK – soprán Gerhild ROMBERGER – alt Peter BERGER – tenor Michael NAGY – bas PRAŽSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR, Lukáš VASILEK – sbormistr Manfred HONECK – dirigent	AB 7
26/4/2012 27/4/2012 Dvořákova síň	DVOŘÁK: Serenáda pro dechy d moll op. 44 LISZT: Koncert pro klavír a orchestr č. 2 A dur AHO: Symfonie č. 7 „Ze života hmyzu“	Gerhard OPPITZ – klavír Osmo VĀNSKĀ – dirigent	CD 6
26/4/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 6
3/5/2012 4/5/2012 Dvořákova síň	DVOŘÁK: Vodník, symfonická báseň op. 107 RIMSKIJ-KORSAKOV: Pohádka op. 29 RIMSKIJ-KORSAKOV: Šeherezáda, symfonická svita op. 35	Kazushi ONO – dirigent	EF 6
5/5/2012 Dvořákova síň	RIMSKIJ-KORSAKOV: Šeherezáda, symfonická svita op. 35	Kazushi ONO – dirigent	O 4
7/6/2012 8/6/2012 Dvořákova síň	RAVEL: Šeherezáda, cyklus písní BERNSTEIN: Symfonie č. 3 „Kadiš“ pro vypravěče, soprán, smíšený sbor, chlapecký sbor a orchestr (text Samuel Pisar)	Samuel PISAR – vypravěč Pavla VYKOPALOVÁ – soprán ČESKÝ FILHARMONICKÝ SBOR BRNO, Petr FIALA – sbormistr KÜHNŮV DĚTSKÝ SBOR Jiří CHVÁLA – sbormistr Eliahu INBAL – dirigent	CD 7
4/10/2012 5/10/2012 Dvořákova síň	Zahajovací koncert sezony 2012/2013 EBEN: Vox clamantis, symfonická věta pro tři trubky a orchestr BEETHOVEN: Symfonie č. 5 c moll op. 67 „Osudová“ MAHLER: Pět raných písní (Letní střídání, Ve Štrasburku na šancích, Žádné shledání, Z neposlušných dětí udělat hodné, Vzpomínka) JANÁČEK: Sinfonietta	Gerald FINLEY – baryton Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	MIM
11/10/2012 12/10/2012 Dvořákova síň	Mohlo to znít také úplně jinak? STRAUSS: Netopýr, předehra k operetě MAHLER: Symfonie č. 7, 3. věta	Alice NELLIS – scénář Marek EBEN – moderátor Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	EDU
17/10/2012 18/10/2012 19/10/2012 Dvořákova síň	JANÁČEK: Výlety páně Broučkovy, suite z opery (arr. J. Smolka) DVOŘÁK: Biblické písně op. 99 STRAVINSKIJ: Petruška, suite z baletu	Jan MARTINÍK – bas Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	B 1
17/10/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 1
24/10/2012 25/10/2012 26/10/2012 Dvořákova síň	KOPELÉNT: Pozdravení, předehra pro orchestr STRAUSS: Burleska pro klavír a orchestr d moll PROKOFJEV: Klavírní koncert č. 1 Des dur op. 10 BRAHMS: Serenáda č. 2 A dur op. 16	Kirill GERSTEIN – klavír Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	A 1
31/10/2012 1/11/2012 2/11/2012 Dvořákova síň	HAYDN: Symfonie č. 85 B dur „Královna“ Hob. I:85 BARBER: Symfonie č. 1 op. 9 ČAJKOVSKIJ: Symfonie č. 4 f moll op. 36 „Osudová“	Leonard SLATKIN – dirigent	B 2
31/10/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 2
7/11/2012 8/11/2012 9/11/2012 Dvořákova síň	DVOŘÁK: Symfonie č. 1 c moll op. 3 „Zlonické zvony“ DVOŘÁK: Symfonie č. 6 D dur op. 60	Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	A 2
14/11/2012 15/11/2012 16/11/2012 Dvořákova síň	KODÁLY: Tance z Galanty, suite pro orchestr MacMILLAN: Hobojový koncert BRAHMS/SCHÖNBERG: Klavírní kvartet č. 1 g moll op. 25 v úpravě pro orchestr	Nicholas DANIEL – hoboj Nikolaj ZNAJDER – dirigent	B 3

28/11/2012	RIHM: Coll'arco, hudba č. 4 pro housle a orchestr	Carolín WIDMANN – housle	A 3
29/11/2012	BRUCKNER: Symfonie č. 4 Es dur „Romantická“	Ingo METZMACHER – dirigent	
30/11/2012	Dvořákova síň		
28/11/2012	<i>veřejná generální zkouška</i>		G 3
13/12/2012	Mimořádný vánoční dvojkonzert	Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	MIM
Dvořákova síň	DVOŘÁK: Symfonie č. 5 F dur op. 76 DVOŘÁK: Symfonie č. 8 G dur op. 88 "Anglická"		
19/12/2012	Dny Bohuslava Martinů	Bennewitzovo kvarteto	B 4
20/12/2012	DVOŘÁK: Symfonie č. 3 Es dur op. 10	Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent	
21/12/2012	MARTINŮ: Koncert pro smyčcové kvarteto a orchestr		
Dvořákova síň	H 207 DVOŘÁK: Symfonie č. 7 d moll op. 70		

Chronologický přehled koncertů Českého spolku pro komorní hudbu

Datum/místo	Program	Účinkující	
9/1/2012 Dvořákova síň	Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH MOZART: Figarova svatba – předehra k opeře GRIEG: Norské tance op. 35 ARNOLD: Three Shanties op. 4 ROSSINI: Italka v Alžíru – předehra k opeře RAVEL: Valčíky vznešené a sentimentální BIZET: Carmen, svita pro dechové kvinteto	AFFLATUS QUINTET	I 4
11/1/2012 Sukova síň	Koncert vítězů soutěže Nadace B. Martinů 2010 HAYDN: Klavírní trio č. 43 C dur Hob XV:27 MARTINŮ: Bergerettes – pět skladeb pro housle, violoncello a klavír H 275 MARTINŮ: Smyčcový kvartet č. 7 „Concerto da camera“ H 314 MOZART: Smyčcový kvartet C dur K 465	EBEN TRIO KORNGOLD QUARTET	HP 5
18/1/2012 Dvořákova síň	SCHUMANN: Fantastické kusy pro violoncello a klavír op. 73 BRAHMS: Sonáta pro violoncello a klavír č. 1 e moll op. 38 ŠOSTAKOVIČ: Sonáta pro violoncello a klavír d moll op. 40	Jan VOGLER – violoncello Igor ARDAŠEV – klavír	II 4
21/1/2012 Lichtenštejnský palác	Sfogava con le stelle / Nemocný láskou vyprávěl hvězdám Moteta, žalmy, madrigaly a chansony vrcholné renesance (BYRD, de MONTE, GABRIELI, non PAPA, da VENOSA, di LASSO, MARENZIO, MONTEVERDI)	OCTOPUS PRAGENSIS Petr DANĚK – umělecký vedoucí	DK 4
8/2/2012 Sukova síň	MOZART: Divertimento č. 4 B dur K 439b BACH: Tříhlasé invence (výběr) SCHULHOFF: Divertissement MARTINŮ: Čtyři madrigaly pro hoboj, klarinet a fagot H 226 FRANÇAIX: Divertimento	TRIO ARUNDO	HP 6
13/2/2012 Dvořákova síň	BRUCH: Osm skladeb pro klarinet, violoncello a klavír op. 83 BODOROVÁ: La Speranza pro klarinet, violoncello a klavír ZEMLINSKY: Trio pro klarinet, violoncello a klavír d moll op. 4 HINDEMITH: Ludus minor pro violoncello a klarinet	Jiří HLAVÁČ – klarinet Leonid GOROCHOV – violoncello Lada VALEŠOVÁ – klavír	I 5
21/2/2012 Dvořákova síň	Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH REJCHA: Dechový kvintet Es dur op. 88 č. 2 TAFFANEL: Dechový kvintet g moll RAVEL: Náhrobek Couperinův BLUMER: Dechový kvintet op. 52	AFFLATUS QUINTET	II 5

25/2/2012 Lichtenštejnský palác	JANÁČEK: Moravská lidová poezie v písních – výběr BARTÓK: Čtyřicet čtyři duety pro housle – výběr MARTINŮ: Tři madrigaly H 313 KUKAL: Bláznova žena op. 28 KLEPÁČOVÁ: Elementy CALLER: Sněženka FISCHER: Koně	BARDOLINO	DK 5
12/3/2012 Dvořákova síň	Koncert k 90. výročí úmrtí Františka Ondříčka KVĚCH: Smyčcový kvartet č. 9 ONDRÍČEK: Smyčcový kvartet As dur op. 22 DVOŘÁK: Smyčcový kvartet č. 14 As dur op. 105	M. NOSTITZ QUARTET	I 6
21/3/2012 Dvořákova síň	Koncert k 25. výročí založení souboru SUK: Elegie op. 23 SMETANA: Klavírní trio g moll op. BŘEZINA: Trio pro GTP	GUARNERI TRIO PRAGUE	II 6
24/3/2012 Lichtenštejnský palác	STAMIC: Smyčcový kvartet D dur MOZART: Smyčcový kvartet B dur „Lovecký“ K 458 PIAZZOLLA: Four for Tango BROUWER: Smyčcový kvartet č. 3	GRAFFOVO KVARTETO	DK 6
28/3/2012 Sukova síň	PROKOFJEV: Smyčcový kvartet č. 2 op. 92 FILAS: Smyčcový kvartet č. 2 „Návrat ztraceného syna“ DVOŘÁK: Smyčcový kvintet č. 3 Es dur op. 97 „Americký“	KVARTETO APOLLON Ladislav KYSELÁK – viola	HP 7
16/4/2012 Dvořákova síň	Koncert k životnímu jubileu violisty Jana Pěrušky BRIXI: Koncert pro violu a smyčce C dur STAMIC: Koncert pro violu a orchestr D dur op. 1 VAUGHAN WILLIAMS: Flos campi KALABIS: Tristium pro violu a smyčce op. 56	Jan PĚRUŠKA – viola MARTINŮ VOICES, Lukáš VASILEK – sbormistr KOMORNÍ ORCHESTR ČLENŮ ČESKÉ FILHARMONIE Andreas Sebastian WEISER – dirigent	I 7
18/4/2012 Dvořákova síň	LUKÁŠ: Sonata di danza op. 151 TEML: Tři humoresky – <i>premiéra</i> FAURÉ: Klavírní kvartet c moll op. 15	KLAVÍRNÍ KVARTETO BOHUSLAVA MARTINŮ	II 7
25/4/2012 Sukova síň	SLUKA: Smyčcový kvartet č. 4 JANÁČEK: Smyčcový kvartet č. 2 „Listy důvěrné“ BEETHOVEN: Smyčcový kvartet č. 14 cis moll op. 131	HEROLDOVO KVARTETO	HP 8
3/10/2012 Dvořákova síň	Koncert rezidenčního souboru sezony ČSKH SMETANA: Smyčcový kvartet č. 2 d moll DVOŘÁK: Smyčcový kvartet G dur op. 106 SCHUMANN: Klavírní kvintet Es dur op. 44	WIHANOVO KVARTETO Karel KOŠÁREK – klavír	II 1
8/10/2012 Dvořákova síň	MOZART: Smyčcový kvartet G dur KV 80 BEETHOVEN: Smyčcový kvartet C dur op. 59 č. 3 ZAREBSKI: Klavírní kvintet g moll op. 34	PANOCHOVO KVARTETO Martin KASÍK – klavír	I 1
13/10/2012 Lichtenštejnský palác	MOLTER: Concertino D dur pro trubku, dva hoboje a continuo BACH: Sonáta C dur pro hoboj a cembalo BWV 529 ZELENKA: Sonáta g moll pro dva hoboje, fagot a continuo ZWV 181 č. 2 J. B. PLA aj. PLA: Sonáta pro dva hoboje a continuo C. P. E. BACH: Sonáta g moll pro hoboj a continuo TELEMANN: Koncert D dur pro trubku, dva hoboje a continuo	PRAŽSKÝ BAROKNÍ SOUBOR Vojtěch JOUZA – umělecký vedoucí	DK 1
17/10/2012 Sukova síň	Koncert ve spolupráci s Nadačním fondem Zdenky Podhajské Jan NOVÁK: Quadricinium fidium primum REJCHA: Kvintet A dur s koncertantní flétnou op. 105 GINASTERA: Dojmy z Puny pro flétnu a smyčcové kvarteto DVOŘÁK: Smyčcový kvartet d moll op. 34	JANÁČKOVO KVARTETO Petr POMKLA – flétna	HP 1

5/11/2012 Dvořákova síň	PALESTRINA: Madrigaly Jan NOVÁK: Exercitia mythologica DEBUSSY: Tři písně Charlese d'Orléans RAVEL: Tři písně TIPPETT: Pět spirituálů	MARTINŮ VOICES, Lukáš VASILEK – sbormistr	I 2
7/11/2012 Sukova síň	Koncert ve spolupráci s festivalem Tóny nad městy RAVEL: Sonáta G dur pro housle a klavír DEBUSSY: Sonáta pro housle a klavír BRAHMS: Sonáta d moll pro housle a klavír op. 108	Francis DUROY – housle Michel BOURDONCLE – klavír	HP 2
10/11/2012 Lichtenštejnský palác	BEETHOVEN: Trio B dur pro klavír, klarinet a violoncello op. 11 ŠKROUP: Trio Es dur pro klarinet, violoncello a klavír op. 27 HANUŠ: Zamyšlené divertimento GLINKA: Patetické trio d moll	Ludmila PETERKOVÁ – klarinet Jitka VLAŠÁNKOVÁ – violoncello Daniel WIESNER – klavír	DK 2
12/11/2012 Dvořákova síň	Koncert k 30. výročí založení souboru DVOŘÁK: Cypřiše, písňový cyklus B 11 – výběr KABÁT: Mysterium fidei (česká premiéra) BRAHMS: Smyčcový kvartet a moll op. 51 č. 2	VLACHOVO KVARTETO PRAHA Zoe NICOLAIDOU – soprán	II 2
5/12/2012 Sukova síň	ŠKROUP: Smyčcový kvartet č. 3 G dur op. 29 SVOBODA: Smyčcový kvartet č. 10 op. 194 DEBUSSY: Smyčcový kvartet g moll op. 100	KVARTETO MARTINŮ	HP 3
8/12/2012 Lichtenštejnský palác	PAGANINI: Duo č. 1 pro housle a fagot SOLOMONS: Floreat Rosa Divina PAGANINI: Duo č. 2 pro housle a fagot COMBES-DAMIENS: „Omaggio“ (pocta Paganinimu) PAGANINI: Duo č. 3 pro housle a fagot	Pavel ERET – housle Franck LEBLOIS – fagot	DK 3
10/12/2012 Dvořákova síň	BEETHOVEN: Smyčcový kvartet F dur op. 135 HALFFTER: Smyčcový kvartet č. 2 „Paměti“ (1970) MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Smyčcový kvartet Es dur op. 44 č. 3	LEIPZIGER QUARTETT	I 3
12/12/2012 Dvořákova síň	Písňový recitál SCHUBERT: Zimní cesta, písňový cyklus D 911	Ferruccio FURLANETTO – bas Igor TCHETUEV – klavír	II 3

Chronologický přehled ostatních koncertů pořádaných Českou filharmonií

Mimořádné

Datum/místo	Program	Účinkující	
10/4/2012 Dvořákova síň	Koncert k významnému životnímu jubileu prof. Libuše Váchalové VIVALDI: Sinfonia C dur RV 112 pro smyčcový orchestr BRUCH: Kol Nidrei pro violoncello a klavír (harfu) op. 47 BACH: Koncert a moll pro housle, smyčce a cembalo BWV 1041 MASSENET: Meditace z opery Thais pro housle a harfu SMETANA/TRUNEČEK: Fantazie na symfonickou báseň Vltava op. 45 pro harfu solo DVOŘÁK: Rondo pro violoncello a klavír (harfu) g moll, op. 94 PROKOFJEV: Preludium in C č. 7 op. 12 pro harfu sólo VIVALDI: Koncert c moll pro violoncello, smyčce a cembalo RV 401 SAINT-SAËNS: Fantasie op. 124 pro housle a harfu DEBUSSY: Danses sacrées et profanes pro harfu a smyčcový orchestr DVOŘÁK: Slovanský tanec č. 8 g moll op. 46 pro housle, violoncello a klavír (harfu)	Jana BOUŠKOVÁ – harfa Ivan ŽENATÝ – housle Jiří BARTA – violoncello BAROCCO SEMPRE GIOVANE, umělecký vedoucí Josef KREČMER	MIM

22/11/2012 Dvořákova síň	Bonusový koncert pro abonenty <i>Pocta sv. Cecílie / Koncert k 30. výročí Pražského barokního souboru</i> VIVALDI: Koncert e moll pro fagot, smyčce a continuo ALBINONI: Koncert d moll pro hoboje, smyčce a continuo op. 9 č. 2 ZELENKA: Concerto a 8 concertanti G dur VIVALDI: Koncert d moll pro dva hoboje, smyčce a continuo BACH: Suita č.1 C dur pro dva hoboje, fagot, smyčce a continuo BWV 1066	PRAŽSKÝ BAROKNÍ SOUBOR Vojtěch JOUZA – umělecký vedoucí, hoboje Jana BROŽKOVÁ – hoboje Jaroslav KUBITA – fagot Jan JOUZA – housle	MIM
------------------------------------	---	---	-----

Polední recitály

Datum/místo	Program	Účinkující	
11/1/2012 Sukova síň	REJCHA: Tři fugy pro klavír BRAHMS: Čtyři vážné zpěvy op. 121 ŠAROUN: Sonáta pro klavír NOVÁK: Melancholické písně o lásce op. 38 MARTINŮ: Scéna v lese z opery Julietta	Jaroslav ŠAROUN – klavír Richard NOVÁK – bas	PR 4
8/2/2012 Sukova síň	BRITTEN: Šest metamorfóz pro sólový hoboje podle Ovidia op. 49 BOZZA: Pastýři z Provence, čtyři dueta pro hoboje a anglický roh op. 43 PERGOLESI: Andante e Vivo ze Sinfonie F dur pro violu da gamba a basso continuo MOZART: Adagio a Rondo ze Sonáty pro dva klavíry D dur K 375a TELEMANN: Sonáta pro milostný hoboje A dur	Ivan SEQUARDT – hoboje, milostný hoboje, anglický roh, heckelfon Liběna SEQUARDOVÁ – hoboje Luboš HUČEK – fagot Pavel NEJTEK – kontrabas Josef KŠICA – cembalo	PR 5
14/3/2012 Sukova síň	BACH: Grave a Fuga ze Sonáty č. 2 a moll BWV 1003 BEETHOVEN: Sonáta pro housle a klavír č. 7 op. 30 BRAHMS: Scherzo ze sonáty F-A-E pro housle a klavír YSAÏE/SAINT-SAËNS: Etuda ve formě valčíku	Josef ŠPAČEK ml. – housle Miroslav SEKERA – klavír	PR 6
11/4/2012 Sukova síň	KOFROŇ: Sonatina pro lesní roh a klavír STRADELLA: Sonáta C dur DAMASE: Aspects, 5 kusů pro lesní roh a klavír BOZZA: V lese pro lesní roh a klavír op. 40 STRAUSS: Nokturno pro lesní roh a klavír op. 7 HINDEMITH: Sonáta pro lesní roh a klavír	Ondřej VRABEC – lesní roh Daniel WIESNER – klavír Kanao VRABEC – lesní roh	PR 7
9/5/2012 Sukova síň	VERACINI: Largo pro housle a akordeon FIOCCO: Allegro pro housle a akordeon SCARLATTI: Sonáta E dur pro akordeon VITALI: Ciaccona pro housle a akordeon SCHNITTKE: Svita ve starém slohu pro housle a akordeon (výběr) MAKKONEN: Let časem pro akordeon PAGANINI: Cantabile D dur pro housle a akordeon SARASATE: Cikánské melodie pro housle a akordeon	Miroslav VILÍMEC – housle Jarmila VLACHOVÁ – akordeon, úpravy pro akordeon	PR 8
13/6/2012 Sukova síň	BACH: Suita č. 1 BWV 996 C. P. E. BACH: Sonáta G dur PAZOUR: Červená slavnost – Svita pro sólovou harfu DEBUSSY: Arabeska č. 2 PARISH-ALVARIS: Introdukce, Kadence a Rondo SMETANA/TRNEČEK: Fantazie na symfonickou báseň Vltava op. 45 pro harfu sólo	Jana BOUŠKOVÁ – harfa	PR 9

Edukativní koncerty a workshopy

Datum/místo	Program	Účinkující	
6/1/2012	Koncert pro žáky ZŠ a studenty SŠ	Lukáš VYTLAČIL – flétna	HM 2
9/1/2012 Dvořákova síň	Domácí muzicírování aneb Od domácích koncertů po hudební salony <i>Komorní koncert ve spolupráci s Fórem mladých a dětskou národní hudební soutěží Prague Junior Note</i> MOZART / ŠKROUP / HAYDN / CHOPIN / LISZT / DVOŘÁK / PIAZZOLLA	Anna SOMMEROVÁ, Pavla MICHALOVÁ – housle Vladimír MICHAL – viola Štěpán DRTINA – violoncello Jakub SLÁDEK – klavír EBEN TRIO	

19/3/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Hudební skládačky		HS I/3
23/3/2012 26/3/2012 Dvořákova síň	Koncert pro žáky ZŠ a studenty SŠ Rodinné muzicírování aneb Trojhvězdi vídeňských klasiků křížem krážem HAYDN / BEETHOVEN / MOZART	VERNER COLLEGIUM umělecký vedoucí Petr Verner	HM 3
26/3/2012 2/4/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Hudební skládačky		HS II/3 HS III/3
13/4/2012 Dvořákova síň	Koncert pro žáky ZŠ a studenty SŠ Hudební meeting point aneb Setkání s nejlepšími absolventy Pražské konzervatoře GLINKA / DONIZETTI / DVOŘÁK / MENDELSSOHN BARTHOLDY / GRIEG provází Lukáš HURNÍK	SYMFONICKÝ ORCHESTR PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE Petra VONDROVÁ – mezzosoprán Veronika SMOLÍKOVÁ – soprán Veronika HOFMANOVÁ – klarinet Barbora TRÜBENEKLOVÁ – basetový roh Ludmila RÝZNAROVÁ – klavír Miriam NĚMCOVÁ – dirigent	HM 4
7/5/2012 14/5/2012 21/5/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Hudební příběhy		HS I/4 HS II/4 HS III/4
24/09/2012 1/10/2012 8/10/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Zvířátka v hudbě		HS I/1 HS II/1 HS III/1
15/10/2012 29/10/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Zvířátka v hudbě		HS IV/1 HS V/1
5/11/2012 12/11/2012 19/11/2012 26/11/2012 3/12/2012 Sukova síň	Hudba jako řeč srdce – workshop Hudba kolem nás – Na lidovou notu		HS I/2 HS II/2 HS III/2 HS IV/2 HS V/2

Hudba jako pohlazení pro budoucí maminky

Datum/místo	Program	Účinkující	
17/1/2012 Sukova síň	Voda a oheň v lidském životě SCHNEIDER-TRNAVSKÝ / DVOŘÁK / TRNEČEK / DVOŘÁK / TEML / WATKINS / RAVEL	Karolína BUBLEOVÁ BERKOVÁ – mezzosoprán Kateřina ENGLICHOVÁ – harfa	BM 7
7/2/2012 Sukova síň	Just about Love – zaostřeno na lásku CLÉRAMBAULT / GREEN / EDWARDS, MEYER, BRETTON / ROLLINS / HÄNDEL / BACH / NAJPONK / RAMEAU / COSMA / DUPHLY	Monika KNOBLOCHOVÁ – cembalo NAJPONK – klavír Taras VOLOSCHUK – kontrabas	BM 8
21/2/2012 Sukova síň	Conversation musicale – Hudební rozhovor GAULTIER / MOUTON / VISÉE / CORBETTA / MARAIS / FORQUERAY / COUPERIN / RAMEAU	Monika KNOBLOCHOVÁ – cembalo Hana FLEKOVÁ – viola da gamba Miloslav ŠTUDENT – arcioutna, barokní kytara, barokní loutna	BM 9
6/3/2012 Sukova síň	Za poklady lidové písně JANÁČEK	BARDOLINO Jana PROCHÁZKOVÁ – zpěv	BM 10
20/3/2012 Sukova síň	Voda, zdroj života, který přenáší emoce SCHUBERT / TOMÁŠEK / KALIVODA / VOŘÍŠEK	Irena TROUPOVÁ – soprán Petra MATĚJOVÁ – kladívkový klavír	BM 11
3/4/2012 Sukova síň	Oheň, živel vášně a lásky KAPS / KLUSÁK / PIAZZOLLA / DYENS / PUJOL	Jitka HOSPROVÁ – viola Denisa SCHNEEBAUMOVÁ – kytara	BM 12
17/4/2012 Sukova síň	Harmonie života ČAJKOVSKIJ / RAVEL / FAURÉ / BIZET / SCHUMANN	Karolína BUBLEOVÁ BERKOVÁ – mezzosoprán Marcel JAVORČEK – klavír	BM 13
15/5/2012 Sukova síň	Hravost lidové poezie ženským i mužským pohledem MARTINŮ / SKLADANÝ / GINA	DUE IN ETERNO Eva GINA – violoncello, klavír, morin khur a zpěv	BM 14

29/5/2012 Sukova síň	Zvukomalebna meditace MARAIS / TEML / MATYS / VIEUXTEMPS	Jitka HOSPROVÁ – viola Monika KNOBLOCHOVÁ – cembalo	BM 15
12/6/2012 Sukova síň	Písňe, které vracejí čas... Písňe evropské i české gotiky a renesance, písňe českého baroka a klasicismu	CHAIRÉ PŘÍBRAM, vokálně instrumentální soubor dobových nástrojů Josef KRČEK – umělecký vedoucí	BM 16
9/10/2012 Sukova síň	Píseň noci SALZEDO / DEBUSSY / RAVEL / KREISLER / BACH / MARAIS / FAURÉ	Jitka HOSPROVÁ – viola Kateřina ENGLICHOVÁ – harfa	BM 1
23/10/2012 Sukova síň	Kouzlo hudby s medovou chutí FINGER / BIBER	ENSEMBLE TOURBILLON Petr WAGNER a Hana FLEKOVÁ – violy da gamba Jan ČIŽMÁŘ – theorba a barokní loutna	BM 2
13/11/2012 Sukova síň	Písňe pro sladký spánek MOZART / SCHUBERT / BRAHMS / SCHUMANN / PÄRT / FAURÉ / MARTINŮ / BRITTEN / BERNSTEIN	Gabriela EIBENOVÁ – soprán Petra MATĚJOVÁ – klavír	BM 3
4/12/2012 Sukova síň	Vánoční písňe a koledy <i>Staročeské vánoční koledy z Čech a Moravy</i> <i>Lidové vánoční písňe napříč Evropou</i>	CHAIRÉ PŘÍBRAM, vokálně instrumentální soubor dobových nástrojů Josef KRČEK – umělecký vedoucí	BM 4

Adventní koncerty

Datum/místo	Program	Účinkující	
2/12/2012 Sukova síň	IBERT / MOZART / JANÁČEK / DEBUSSY / FRANÇAIX / BOZZA / BEETHOVEN / DANZI	AFFLATUS QUINTET Martin KASÍK – klavír	AK 1
9/12/2012 Sukova síň	DVOŘÁK / BACH / BOCCHERINI / SAINT-SAËNS / SCHUBERT / Vánoční koledy	SEXTETO ČESKÝCH FILHARMONIKŮ	AK 2
16/12/2012 Sukova síň	Jazzové evergreeny 1920–1950 večerem provází Aleš Benda	CZECH PHILHARMONIC JAZZBAND	AK 3
23/12/2012 Sukova síň	MOZART: Smyčcový kvartet D dur KV 575 „Fialkový“ ČAJKOVSKIJ: Smyčcový kvartet č. 1 D dur op. 11 SCHUBERT: Kvartetní věta c moll D 703 SOMMER: Smyčcový kvartet d moll	Josef ŠPAČEK ml. – housle, viola Jakub FIŠER – housle, viola Michal SEDLÁČEK – housle, viola Jakub TYLMAN – violoncello	AK 4

Chronologický přehled koncertů pro jiné pořadatele v České republice

Datum/místo	Program	Účinkující
12/5/2012 13/5/2012 Smetanova síň Obecního domu	Pražské jaro – zahájení SMETANA: Má vlast	Vasilij PETRENKO – dirigent
18/5/2012 Smetanova síň Obecního domu	Pražské jaro JANÁČEK: Žárlivost BARTÓK: Podivuhodný mandarín SCHÖNBERG: Pélleas a Mélisanda	Ingo METZMACHER – dirigent
31/5/2012 Ostrava	Janáčkův máj BRAHMS: Klavírní koncert č. 2 B dur op. 83 DVOŘÁK: Symfonie č. 7 d moll op. 70	Zdeněk MÁCAL – dirigent Rudolf BUCHBINDER – klavír
14/6/2012 15/6/2012 Litomyšl	Smetanova Litomyšl SMETANA: Valdštýnský tábor op. 14 DEBUSSY: Moře L. 109, tři symfonické skizzy ČAJKOVSKIJ: Klavírní koncert č. 1 b moll op. 23	Jakub HRŮŠA – dirigent Fazil SAY – klavír
14/9/2012 Dvořákova síň Rudolfína	Dvořákova Praha BRAHMS: Serenáda č. 1 D dur op. 11 DVOŘÁK: Othello, předehra op. 93 ČAJKOVSKIJ: Romeo a Julie, předehra-fantazie	James GAFFIGAN – dirigent
15/9/2012 Dvořákova síň Rudolfína	Dvořákova Praha DVOŘÁK: Americká suita op. 98b BRAHMS: Variace na Haydnovo téma ČAJKOVSKIJ: Symfonie č. 4	James GAFFIGAN – dirigent

16/9/2012 Dvořákova síň Rudolfína	Dvořákova Praha BRAHMS (arr. DVOŘÁK): Uherské tance 17-21 ČAJKOVSKIJ: Mozartiana, suita BRAHMS: Píseň osudu DVOŘÁK: Te Deum	James GAFFIGAN – dirigent ČESKÝ FILHARMONICKÝ SBOR BRNO, Petr FIALA – sbormistr Kateřina KNĚŽÍKOVÁ – soprán Adam PLACHETKA – bas
20/9/2012 Dvořákova síň Rudolfína	Dvořákova Praha BEETHOVEN: Triple Concerto BRAHMS: Symfonie č. 1 STRAUSS: Don Juan	Jun MÄRKEL – dirigent Renaud CAPUÇON – housle Gautier CAPUÇON – violoncello Frank BRALEY – klavír
22/9/2012 Dvořákova síň Rudolfína	Dvořákova Praha ČAJKOVSKIJ: Klavírní koncert č. 1 DVOŘÁK: Symfonie č. 8	Petr ALTRICHTER – dirigent Saleem Abboud ASHKAR – klavír

Chronologický přehled koncertů v zahraničí

Datum/místo	Program	Účinkující
20/5/2012 Drážďany, Německo	Dresdner Festspiele JANÁČEK: Žárlivost DVOŘÁK: Klavírní koncert SCHÖNBERG: Pélleas a Mélisanda	Ingo METZMACHER – dirigent Martin STADTFELD – klavír
29/6/2012 Wiesbaden, Německo	Rheingau Musik Festival FRANCK: Le chaussear maudit SAINT-SÄENS: Klavírní koncert č. 2 DVOŘÁK: Symfonie č. 6	Jakub HRŮŠA – dirigent Lise de la SALLE – klavír
1/7/2012 Bad Kissingen, Německo	Kissinger Sommer BEETHOVEN: Symfonie č. 4 BRAHMS: Klavírní koncert č. 2	Peter RŮŽIČKA – dirigent Arcadi VOLODOS – klavír
28/8/2012 Melbourne, Austrálie	SMETANA: Prodaná nevěsta, předehra SUK: Fantasie g moll pro housle a orchestr, Op. 24 BEETHOVEN: Symfonie č. 3	Jakub HRŮŠA – dirigent Josef ŠPAČEK ml. – housle
29/8/2012 Melbourne, Austrálie	JANÁČEK: Z mrtvého domu, předehra MARTINŮ: Památník Lidicím DVOŘÁK: Biblické písně DVOŘÁK: Symfonie č. 6	Jakub HRŮŠA – dirigent Jan MARTINÍK – bas
6/10/2012 Bratislava, Slovensko	Bratislavské hudební slavnosti EBEN: Vox clamantis BEETHOVEN: Symfonie č. 5 c moll, op. 67 JANÁČEK: Sinfonietta	Jiří BĚLOHLÁVEK – dirigent

Chronologický přehled výstav v Galerii Rudolfinum

Trvání výstavy	Název	Kurátor
7. 12. 2011 – 26. 2. 2012	TAK PRAVIL LACHAPELLE	Otto M. Urban
7. 12. 2011 – 26. 2. 2012	Jan Hísek: Noční jezdec	Petr Nedoma
22. 3. – 3. 6. 2012	Bernd & Hilla Becherovi: Doly. Hutě.	Petr Nedoma
22. 3. – 3. 6. 2012	Shirany Shahbazi. Takže znova	David Korecký
21. 6. – 16. 9. 2012	Tváře. Fenomén tváře ve videoartu	Ladislav Kesner
4. 10. – 30. 12. 2012	Beyond Reality. British Painting Today	Petr Nedoma

Statistiky

Umělecký provoz v roce 2012 v číslech

Koncerty ve vlastní režii	146
z toho abonentní koncerty	102
koncerty pro děti a mládež	35
mimořádné koncerty	9
Spolupořádané koncerty	3
Veřejné generální zkoušky	8
Koncerty pro jiné pořadatele v České republice	11
Koncerty v zahraničí	6

Počet zkoušek na koncerty	151
---------------------------	-----

Počet hostujících dirigentů	18
z toho zahraničních	16
Počet hostujících umělců sólistů	132
z toho zahraničních	37
Počet hostujících uměleckých těles	31
z toho zahraničních	1

Počet programů nastudovaných orchestrem České filharmonie	39
Celkový počet skladeb hraného repertoáru	106
z toho tvorby českých skladatelů	41
z toho chráněné tvorby českých skladatelů	7

Počet hudebních nahrávek celkem	26
z toho pro média	10
na zvukové a zvukově obrazové nosiče	16
pro komerční účely	25
pro propagační účely	1

Nabídnutá místa na koncertech ve vlastní režii	111 066
Návštěvníci na koncertech ve vlastní režii	84 780
Počet předplatitelů (fyzických osob)	2 203
Počet prodaných abonentních vstupenek	4 452

Vývoj celkových nákladů, osobních nákladů a dotace České filharmonie v letech 2008 až 2012

v tis. Kč

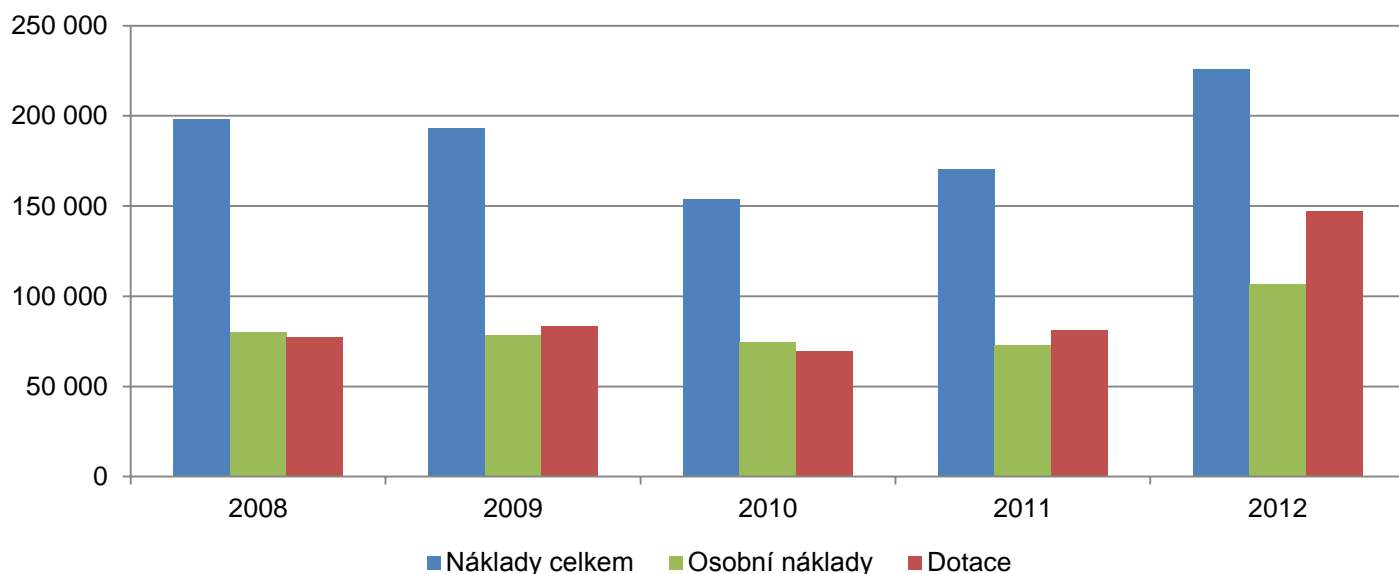
	2008	2009	2010	2011	2012
Náklady celkem	198 506	193 404	153 747	170 665	226 128
Osobní náklady	80 276	78 667	74 379	72 776	106 473
Dotace	77 167	83 464	69 692	81 271	147 082
Mzdové náklady	59 067	56 299	55 029	54 161	79 226
Podíl osobních nákladů k dotaci	104,0%	94,3%	106,7%	89,5%	72,4%

Dotace zahrnuje příspěvek zřizovatele na provoz České filharmonie bez účelových dotací. Výše účelových dotací je uvedena samostatně v tabulce na straně 27.

Mzdové náklady = platy a odměny z dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr.

Osobní náklady = mzdové náklady + zákonné sociální a zdravotní pojištění + přiděl do fondu kulturních a sociálních potřeb.

Vývoj celkových nákladů, osobních nákladů a dotace ČF v letech 2008 až 2012



Výnosy podle činností v roce 2012

	tis. Kč	%
Česká filharmonie – vstupné	20 472	9,05
Česká filharmonie – turné a ost. činnost orchestru	12 026	5,32
ČSKH – vstupné	1 546	0,68
Česká filharmonie – účelové dary	539	0,24
Galerie Rudolfinum (vlastní výnosy vč. účel. darů)	8 201	3,63
Poskytnuté služby (pronájmy, nahrávací studio)	25 954	11,48
Ostatní vlastní výnosy	8 937	3,95
Dotace od Ministerstva kultury (včetně účelových)	147 896	65,40
Použití FRM	557	0,25
Výnosy celkem	226 128	100,00

Výnosy podle činností v letech 2008 až 2012

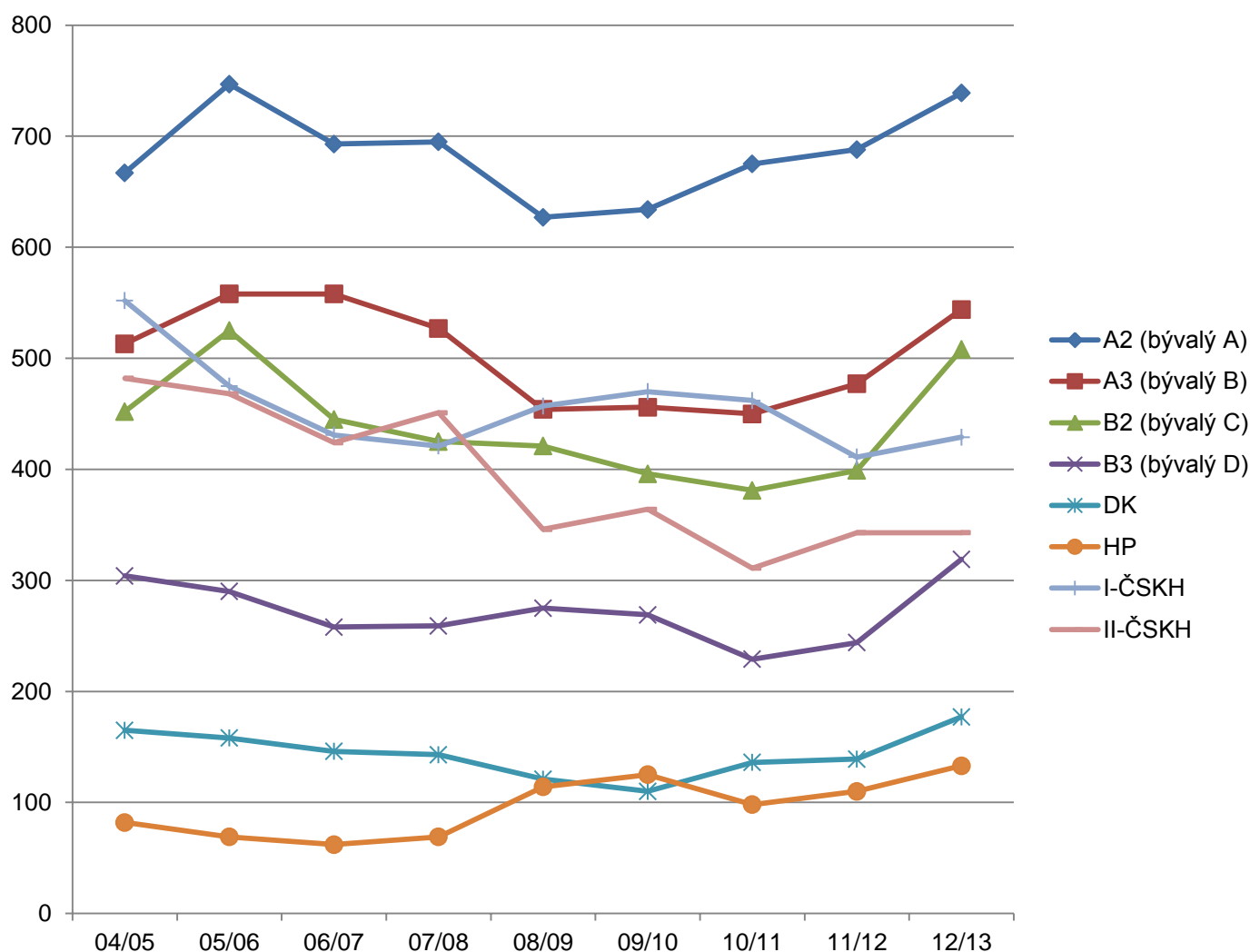
v tis. Kč

	2008	2009	2010	2011	2012
Orchestr Česká filharmonie	34 261	44 599	34 220	41 282	32 498
ČSKH	1 506	1 582	1 660	1 652	1 546
Galerie Rudolfinum	6 717	3 197	0	0	8 201
Jiné vlastní výnosy	73 035	52 411	43 665	45 884	35 987
pronájmy prostor a majetku	33 375	23 759	25 092	25 087	23 778
výnosy nahrávacího studia	2 676	2 850	2 749	2 699	2 176
tržby z reklamy	7 736	7 308	3 799	3 651	4 443
finanční výnosy	2 152	641	338	923	436
zúčtování fondů vč. darů	19 663	15 793	10 007	10 523	1 096
ostatní	7 433	2 060	1 680	3 001	4 058
Dotace od Ministerstva kultury	82 987	91 616	74 202	81 847	147 896
příspěvek zřizovatele	77 167	83 464	69 692	81 271	147 082
účelové dotace	5 820	8 152	4 510	576	814
Celkem	198 506	193 405	153 747	170 665	226 128

Přehled prodaných abonentních vstupenek na koncerty České filharmonie a ČSKH v sezónách 2004/2005 až 2012/2013

cyklus	04/05		05/06		06/07		07/08		08/09		09/10		10/11		11/12		12/13		
	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	%	počet	
A1 (nový)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	51	544
A2 (bývalý A)	58	667	65	747	60	693	61	695	55	627	55	634	63	675	64	688	69	739	
A3 (bývalý B)	45	513	49	558	49	558	46	527	40	454	40	456	42	450	45	477	51	544	
B1 (nový)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	31	329
B2 (bývalý C)	39	452	46	525	39	445	37	425	37	421	34	396	36	381	37	399	48	508	
B3 (bývalý D)	26	304	25	290	22	258	23	259	24	275	23	269	21	229	23	244	30	319	
DK	75	165	72	158	66	146	65	143	55	121	50	110	62	136	63	139	88	177	
HP	37	82	31	69	28	62	31	69	51	114	56	125	44	98	49	110	59	133	
I-ČSKH	48	552	41	475	38	431	37	421	40	457	41	470	43	462	39	411	40	429	
II-ČSKH	42	482	41	468	37	424	39	451	30	346	32	364	29	311	32	343	32	343	

Počty abonentních vstupenek základních cyklů v sezónách 2004/2005 až 2012/2013:



Přehled počtu koncertů v letech 2003 až 2012

rok	koncerty celkem v ČR	koncerty ve vlastní režii			koncerty pro jiné pořadatele v ČR	koncerty v zahraničí
		celkem	koncerty orchestrů	k. komorních souborů, sólistů a sborů		
2003	133	122	63	59	11	39
2004	132	122	71	51	9	53
2005	151	123	71	52	5	23
2006	129	121	62	59	8	27
2007	139	129	83	56	7	28
2008	141	132	73	59	9	22
2009	118	109	57	52	9	30
2010	140	127	73	54	13	13
2011	132	121	56	65	11	24
2012	157	146	78	88	11	6

Mediální ohlasy

Přehled mediálních výstupů od ledna do prosince 2012

	DNE	TITUL /AUTOR	NÁZEV ČLÁNKU
1	10.4.	ČT1 Události Tereza Radváková	Plány České filharmonie
2	10.4.	ČT 24 Tereza Radváková	Velké plány České filharmonie
3	10.4.	CT24.cz jab	ČF s Bělohlávkem chce být v TOP 10 světových orchestrů http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/171702-cf-s-belohlavkem-chce-byt-v-top-10-svetovych-orchestru/
4	10.4.	ceskamedia.cz ČIA (Kateřina Riethofová)	Tisková zpráva: Český rozhlas a Česká filharmonie uzavřeli deklaraci o spolupráci http://www.ceskamedia.cz/article.html?id=430063
5	11.4.	CIA news Kateřina Riethofová	Česká filharmonie zveřejnila svůj program na sezónu 2012/2013 http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-zverejnila-svuj-program-na-sezonu-2012-2013/
6	11.4.	Mediaguru.cz Martina Vojtěchovská	Nová kampaň České filharmonie: Žijeme hudbou http://www.mediaguru.cz/2012/04/nova-kampan-ceske-filharmonie-zijeme-hudbou/
7	11.4.	M&M Jaroslav Krupka	Česká filharmonie žije hudbou a spouští první spot http://mam.ihned.cz/c1-55373380-ceska-filharmonie-zije-hudbou-a-spousti-prvni-spot
8	11.4.	České noviny ČTK	filharmonie mění svou image a více se zaměřuje na reklamu http://www.ceskenoviny.cz/kultura/zpravy/ceska-filharmonie-meni-svou-image-a-vice-se-zameruje-na-reklamu/780793?nt
9	12.4.	Lidové noviny Jiří Peňáz	Dirigent bojuje za lepší platy
10	12.4.	Lidové noviny Marta Švagrová	Filharmonici chystají vlastní label
11	12.4.	Hospodářské noviny	Filharmonici připravují nový cyklus Hvězdy barokní opery
12	12.4.	strategie.e15.cz	Česká filharmonie má svůj první spot http://strategie.e15.cz/nove-kampane/ceska-filharmonie-ma-svuj-prvni-spot-759248
13	12.4.	tvspoty.cz	Česká filharmonie: Všechno nemusí být tak vážné jak se zdá http://www.tvspoty.cz/ceska-filharmonie-vsechno-nemusi-byt-tak-vazne-jak-se-zda/
14	12.4.	mediar.cz	Česká filharmonie: Žijeme hudbou http://galeriereklamy.mediar.cz/reklama/ceska-filharmonie-zijeme-hudbou-spot/
15	12.4.	Lidové noviny Marta Švagrová	Filharmonici chystají vlastní label
16	13.4.	mam.ihned.cz Jaroslav Krupka	Ptáci u Rudolfa trylkují podle Dvořáka a Vivaldiho http://mam.ihned.cz/c1-55413120-ptaci-u-rudolfa-trylkuji-podle-dvoraka-a-vivaldiho
17	14.4.	idnes.cz Petr Kořínek	Česká filharmonie vypustí armádu ptačích kyborgů, budou lovit abonenty http://kultura.idnes.cz/ceska-filharmonie-laka-navstevniky-na-ptaci-zpev-f6v-hudba.aspx?c=A120413_194628_hudba_ptk
18	15.4.	Mediaguru.cz Kateřina Chobotová	Česká filharmonie vyráží se svou kampaní i do ulic http://www.mediaguru.cz/aktuality/ceska-filharmonie-vyrazi-se-svou-kampani-i-do-ulic/
19	16.4.	M&M	Ptáci zpívají Vivaldiho / v rubrice KAMPANĚ
20	18.4.	Vlasta	Vrátí se jako komandér
21	19.4.	ČRO 2 Eva Kvasničková/ Pavla Kopřivová	David Mareček opustil Filharmonii Brno jen kvůli Jiřímu Bělohlávkovi
22	20.4.	IHNED.cz	Česká filharmonie s Jiřím Bělohlávkem žije hudbou http://komercniprezentace.ihned.cz/c1-55521610-ceska-filharmonie-s-jirim-belohlavkem-zije-hudbou
23	23.4.	Zpravodajství ČTK TZ Česká filharmonie /Šárka Mrázová	Na konkurz do orchestrální akademie ČF se hlásí 167 studentů
24	23.4.	Marketing & Media Daniel Köppl	Klasika může být pořádný nářez
25	23.4.	studentpoint.cz Markéta Cenkerová	Česká filharmonie žije hudbou, a to pěkně naplno http://www.studentpoint.cz/265-novinky/6525-ceska-filharmonie-zije-hudbou-a-to-pekne-naplno
26	24.4.	Týdeník Rozhlas	I klasika může bavit
27	24.4.	mediafax.cz Miroslav Kynčl	Česká filharmonie po pěti letech opět zahájí festival Pražské jaro http://www.mediafax.cz/kultura/4044732-Ceska-filharmonie-po-peti-letech-opet-zahaji-festival-Prazske-jaro
28	24.4.	regiony24.cz mediafax	Česká filharmonie po pěti letech opět zahájí festival Pražské jaro http://www.regiony24.cz/23-151182-ceska-filharmonie-po-peti-letech-opet-zahaji-festival-prazske-jaro

29	25.4.	webvolny.cz Miroslav Kynčl	Česká filharmonie po pěti letech opět zahájí festival Pražské jaro http://web.volny.cz/noviny/ekonomika-a-podnikani/clanek/~volny/IDC/207901/
30	25.4.	kdykde.cz	Česká filharmonie na festivalu Pražské jaro http://koncerty.kdykde.cz/vazna-hudba/praha/34633_ceska-filharmonie-na-festivalu-prazske-jaro
31	26.4.	operaplus.cz Aleš Bráza	Glosa: Nová Česká filharmonie. Co si o tom myslíte? http://operaplus.cz/glosa-nova-ceska-filharmonie-co-si-o-to-myslite/
32	30.4.	Euro Kateřina Kuncová	Česká filharmonie vábí ptačím zpěvem
33	7.5.	mediafax.cz Tereza Veselá	Smetanovu Litomyšl zahájí klavírista Fazil Say v doprovodu České filharmonie http://www.mediafax.cz/kultura/4050551-Smetanovu-Litomysl-zahaji-klavirista-Fazil-Say-v-doprovodu-Ceske-filharmonie
34	6.5.	ČTK Šárka Mrázová	Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem v Rotterdamu
35	6.5.	idnes.cz /kultura ČTK	Jiří Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem v Rotterdamu http://kultura.idnes.cz/jiri-belohlavek-bude-hlavnim-hostujicim-dirigentem-v-rotterdamu-phd-hudba.aspx?c=A120506_110107_hudba_jaz
36	6.5.	lidovky.cz ČTK	Bělohávek bude hostujícím dirigentem v Rotterdamu http://www.lidovky.cz/belohlavek-bude-hlavnim-hostujicim-dirigentem-v-rotterdamu-pq8-/ln_kultura.asp?c=A120506_101516_lide_sk
37	6.5.	ihned.cz ČTK	Jako hostující dirigent uvede Jiří Bělohávek v Rotterdamu méně programů než s ČF http://art.ihned.cz/c1-55721770-jako-hostujici-dirigent-uvecte-jiri-belohlavek-v-rotterdamu-mene-programu-nez-s-ctf
38	6.5.	CT24.cz ČTK	Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem Rotterdamu http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/175074-belohlavek-bude-hlavnim-hostujicim-dirigentem-rotterdamu/
39	6.5.	dobrezpravy.cz ČTK	Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem Rotterdamu http://dobrezpravy.eu/belohlavek-bude-hlavnim-hostujicim-dirigentem-v-rotterdamu.html
40	6.5.	ceskenoviny.cz ČTK	Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem Rotterdamu http://magazin.ceskenoviny.cz/tema/zpravy/belohlavek-bude-hlavnim-hostujicim-dirigentem-v-rotterdamu/790960&id_seznam=343
41	6.5.	aktualizovano.cz ČTK	Bělohávek bude hlavním hostujícím dirigentem v Rotterdamu http://www.aktualizovano.cz/l-cs/c-13631173c92c9483dcf8b414f229c892fb4d5e?portal=10
42	6.5.	tyden.cz ČTK	Bělohávek odchází z BBC, bude hostem Rotterdamské filharmonie http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/belohlavek-odchazi-z-bbc-bude-hostem-rotterdamske-filharmonie_233584.html
43	7.5.	Právo ČTK	Bělohávek v Rotterdamu
44	8.5.	kdykde.cz	Česká filharmonie společně s klavíristou Fazilem Sayem zahájí festival Smetanova Litomyšl http://www.kdykde.cz/novinky.php?id=3937
45	8.5.	CIA news.cz ČIA (Kateřina Riethofová)	Česká filharmonie zahájí letošní festival Smetanova Litomyšl http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-zahaji-letosni-festival-smetanova-litomysl/
46	11.5.	literarky.cz uvádí Hana Boldišová	Pražská muzejní noc v Rudolfinu nabídne bohatý program http://www.literarky.cz/kultura/kultura-dnes/9578-praska-muzejni-noc-v-rudolfinu-nabidne-bohaty-program
47	11.5.	Pátek -magazín LN Alena Plavcová	Maestro mezi mrakodrapy
48	11.5.	Pátek -magazín LN Alena Plavcová	Továrna na opery
49	13.5.	Babinet.cz	Pozvánka: Pražská muzejní noc v Rudolfinu nabídne bohatý program http://www.babinet.cz/clanek-9962-pozvanka--prazska-muzejni-noc-v-rudolfinu-nabidne-bohaty-program.html
50	13.5.	ceskevylety.cz	Pražská muzejní noc v Rudolfinu Praha 2012 http://www.ceskevylety.cz/slavnosti.php/www.mu-prerov.cz/www.seeberg.cz/www.volny.cz/festival_na_kopecku/www.seeberg.cz/www.mu-prerov.cz/www.zamek-becov.cz/kulturni-akce-1/www.zamek-becov.cz/kulturni-akce-1/slavnosti.php?kod=2220_prazska-muzejni-noc-v-rudolfinu-praha
51	13.5.	prodamy.cz	Muzejní noc v Rudolfinu http://www.prodamy.cz/muzejni-noc-v-rudolfinu.html
52	13.5.	idnes.cz /kultura iDNES.cz, ČTK	Český houslista Špaček je ve finále prestižní soutěže. Bez spojení se světem http://kultura.idnes.cz/houslista-spacak-je-ve-finale-prestizni-souteze-fu3-hudba.aspx?c=A120513_164710_hudba_ob
53	13.5.	radio.cz Milena Štráfěldová	Houslista Špaček je ve finále prestižní Soutěže královny Alžběty http://www.radio.cz/cz/rubrika/zpravy/zpravy-2012-05-13

54	13.5.	CT24.cz ČTK	Josef Špaček bude týden v izolaci - a rád http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/176366-josef-spacek-bude-tyden-v-izolaci-a-rad/
55	13.5.	ČRO-Sever, Události v regionu Zlata JÍLKOVÁ, moderátorka	Mladý český houslista Josef Špaček postoupil do finále prestižní světové soutěže
56	13.5.	denik.cz ČTK	Houslista Špaček je ve finále prestižní Soutěže královny Alžběty http://www.denik.cz/kratce/1066497-houslista-spacek-je-ve-finale-prestizni-souteze.html
57	13.5.	kdykde.cz	Muzejní noc v Rudolfinu http://vylety.kdykde.cz/zajimavosti/praha/34816_muzejni-noc-v-rudolfinu
58	13.5.	ČTK Šárka Mrázová	Houslista Špaček je ve finále prestižní Soutěže královny Alžběty
59	14.5.	Hospodářské noviny ČTK	Mladý houslista Josef Špaček postoupil do finále soutěže, kterou žádný Čech nevyhrál
60	16.5.	ČRO-Regina /Dopoledne s Reginou Ivana Navrátilová	Pozvání na Pražské jaro; Host: Adéla Bartáková, z koncertního a programového oddělení České filharmonie
61	18.5.	ihned.cz ČTK	Mladý houslista Josef Špaček postoupil do finále soutěže, kterou žádný Čech nevyhrál http://art.ihned.cz/hudba/c1-55780900-mlady-houslista-josef-spacek-postoupil-do-finale-souteze-kerou-zadny-cech-nevyhral
62	18.5.	týden.cz ČTK	Na Pražském jaru zahraje Česká filharmonie i Accademia Bizantina http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/na-prazskem-jaru-zahraje-ceska-filharmonie-i-accademia-bizantina_234828.html
63	21.5.	Lidové noviny Jindřich Bálek	Když hudebník uspěje v zemi hokeje
64	21.5.	reflex.cz Milan Tesáň	Pepo, hraj jako ďábel! Koncertní mistr České filharmonie hraje dnes večer ve finále Ligy mistrů http://www.reflex.cz/clanek/zpravy/46369/pepo-hraj-jako-dabel-koncertni-mistr-ceske-filharmonie-hraje-dnes-vecer-ve-finale-ligy-mistru.html
65	22.5.	impuls.cz Michaela Suchá	Pražská muzejní noc v Rudolfinu nabídne bohatý program http://regiony.impuls.cz/praha/prazska-muzejni-noc-v-rudolfinu-nabidne-bohaty-program.html
66	23.5.	denik.cz Michaela Suchá	Pražská muzejní noc v Rudolfinu nabídne bohatý program http://www.denik.cz/doma/prazska-muzejni-noc-v-rudolfinu-nabidne-bohaty-program-es7y.html
67	23.5.	prehlednezpravy.cz	Pražská muzejní noc v Rudolfinu nabídne bohatý program http://www.prehlednezpravy.cz/2012/05/23/prazska-muzejni-noc-v-rudolfinu-nabidne-bohaty-program/
68	24.5.	Marianne Petra Pohlová	S Alicí Nellis o muzejní noci
69	27.5.	mediafax.cz Ivan Orel	Český houslista uspěl v prestižní soutěži královny Alžběty http://www.mediafax.cz/kultura/4060652...l-v-prestizni-soutezi-kralovny-alzbety
70	27.5.	prvnizpravy.cz	Český houslista uspěl v soutěži královny Alžběty http://www.prvnizpravy.cz/zpravy/z-domova/cesky-houslista-uspel-v-soutezi-kralovny-alzbety/
71	27.5.	i60.cz	Kam v červnu za kulturou?/ Pražská muzejní noc http://www.i60.cz/clanek_891_kam-v-cervnu-za-kulturou.html
72	27.5.	CIA news.cz TZ Česká filharmonie	Český houslista Josef Špaček dosáhl v prestižní soutěži historického úspěchu http://www.cianews.cz/kultura/cesky-ho...restizni-soutezi-historickeho-uspechu/
73	27.5.	ČTK Šárka Mrázová	Prestižní houslovou soutěž vyhrál Rus Baranov, Špaček se neumístil
74	27.5.	Regiony24.cz Mediafax	Český houslista uspěl v prestižní soutěži královny Alžběty http://praha5.regiony24.cz/23-153842-cesky-houslista-uspel-v-prestizni-soutezi-kralovny-alzbety
75	28.5.	idnes.cz /KULTURA Ondřej Bezr	Houslista Špaček v bruselské soutěži nevyhrál, i finále je ale úspěch http://kultura.idnes.cz/spacek-houslovou-soutez-nevyhral-drw-hudba.aspx?c=A120528_092806_hudba_ob
76	28.5.	ct24.cz sen	Josef Špaček zaznamenal úspěch v Bruselu http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/178917-josef-spacek-zaznamenal-uspech-v-bruselu/
77	29.5.	Mladá fronta DNES vd	Houslista Špaček skončil ve finále
78	29.5.	TREND Marketing	Reklamní ptačí budky
79	29.5.	Týdeník Rozhlas miš	Kratásky /krátká zpráva
80	7.6.	Kudyznudy.cz	Pražská muzejní noc v Rudolfinu s Alicí Nellis http://www.kudyznudy.cz/Aktuality/Prazska-muzejni-noc-v-Rudolfinu-s-Alici-Nellis.aspx

81	4.6.	Euro	Rozloučení
82	7.6.	Právo Vladimír Říha	Loučení s Inbalem
83	7.6.	Metro	Muzejní noc v Rudolfinu
84	7.6.	e-15.cz /magazín nes, ČTK	Rudolfinum nabídne zajímavý noční program http://magazin.e15.cz/pel-mel/rudolfinum-nabidne-zajimavy-nocni-program-772436
85	9.6.	Frekvence 1	V Česku dnes proběhne Muzejní noc
86	8.6.	ČT1 Události Jiří Svoboda	Česká houslová naděje
87	9.6.	Pražský deník	Rudolfinum http://art.ihned.cz/rychly-prehled/c1-56023800-tyden-v-kulture-4-az-10-cervna
88	9.6.	ihned.cz rek	Židovský chvalozpěv České filharmonie pro loučícího se šéfdirigenta http://art.ihned.cz/hudba/c1-56086730-zidovsky-chvalozpev-ceske-filharmonie-pro-louciciho-se-sefdirigenta
89	9.6.	ihned.cz ČTK	Na Den otevřených dveří přišly do Rudolfinu stovky lidí http://zpravy.ihned.cz/cesko/c1-17302590-rudolfinum-slavi-a-zve-na-den-otevrenych-dveri
90	9.6.	ceskenoviny.cz ČTK	Otevřené dveře v Rudolfinu přilákaly stovky zájemců
91	9.6.	ČTK Šárka Mrázová	Na Den otevřených dveří přišly do Rudolfinu stovky lidí
92	11.6.	Mladá fronta DNES ČTK	Česká filharmonie se loučila s dirigentem http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-se-rozloucila-s-sefdirigentem-elijahu-inbalem/
93	11.6.	webreporter.cz jab	česká filharmonie se rozloučila s dirigentem Elijahu Inbalem
94	11.6.	CIA news.cz Kateřina Riethofová	Česká filharmonie se rozloučila s šéfdirigentem Elijahu Inbalem http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-se-rozloucila-s-sefdirigentem-elijahu-inbalem/
95	12.6.	Čro Vltava Tomáš Černý	Rudolfinum ovinuté mikrofonním kabelem
96	14.6.	Hospodářské noviny	Společnost http://www.pragueout.cz/hudba/articles/dvorakova-praha-2012
97	14.6.	Ekonom Jan Štětka	Výměna dirigentů
98	19.6.	rozhlas.cz	Fotogalerie ze dne otevřených dveří České filharmonie http://www.rozhlas.cz/_zprava/1075553
99	19.6.	vltava.cz	Fotogalerie ze dne otevřených dveří České filharmonie http://www.rozhlas.cz/vltava/vazhudba/_zprava/fotogalerie-ze-dne-otevrenych-dveri-ceske-filharmonie--1075553
100	24.6.	muzikus.cz Šárka Mrázová	Mimořádná hudba a moje slova mohou být varováním http://www.muzikus.cz/klasicka-hudba-jazz-clanky/Mimoradna-hudba-a-moje-slova-mohou-byt-varovanim~28-cervenec~2012/
101	30.6.	czechfolks.com	Zina Pacák: Česká filharmonie do Austrálie http://czechfolks.com/plus/2012/06/30/zina-pacak-ceska-filharmonie-do-australie/
102	2.7.	Euro	Loučení s šéfdirigentem
	7.7.	Magazín Víkend DNES Pavla Veverková	Z vlaku do fraku
103	3.7.	Týdeník Rozhlas Alena Sojková	Editorial, Kraťásky - Rozloučení s E. Inbalem
	22.7.	Lidovky.cz	Kouzelný krámeček hudby
104	22.7.	CRo2	Rozhovor s Romanem Novotným
105	10.8.	ČTK Šárka Mrázová	Polovina Čechů nikdy nebyla na koncertě vážné hudby
106	14.8.	literarky.cz	Česká filharmonie otevře sezónu v melbournské Hammer Hall http://www.literarky.cz/kultura/aktualne-z-kultury/11006-eska-filharmonie-oteve-sezonu-v-melbournske-hamer-hall
107	14.8.	ČIA Kateřina Riethofová	Česká filharmonie bude čestným hostem v melbournské Hammer Hall
108	15.8.	tyden.cz ČTK	Polovina Čechů nikdy nebyla na vážné hudbě. Není čas http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/polovina-cechu-nikdy-nebyla-na-vazne-hudbe-neni-cas_243067.html
109	15.8.	radio.cz ČTK	Polovina Čechů podle průzkumu nikdy nenavštívila koncert klasické hudby http://www.radio.cz/cz/rubrika/zpravy/zpravy-2012-08-15
110	15.8.	lidovky.cz ČTK	Třetina Čechů nikdy neby na koncertě vážné hudby http://www.lidovky.cz/tretina-cechu-nikdy-nenavstivila-koncert-klasicke-hudby-pkw-

			/ln_kultura.asp?c=A120815_142432_ln_kultura_mc
111	15.8.	i60.cz	Co Čech to muzikant už neplatí, ale klasiku máme stále rádi
112	15.8.	Právo jaš	Česká filharmonie do Austrálie
113	15.8.	MF Dnes kul	Česká filharmonie bude hostem v Austrálii
114	15.8.	CT24.cz	Česká filharmonie bude čtvrtým hostem na znovuotevření Hammer Hall
115	15.8.	webreporter.cz ČIA	Česká filharmonie bude čtvrtým hostem melbournské Hammer Hall
116	15.8.	mkcr.cz	Česká filharmonie do Austrálie
117	15.8.	operaplus.cz	Bělohávek odřekl Austrálii, s Českou filharmonií do Melbourne letí Hruša http://operaplus.cz/belohlavek-odrekl-australii-s-filharmoni-into-melbourne-leti-hrusa/
118	15.8.	regiony24.cz ČIA	Čestným hostem znovuotevření Hammer Hall bude i Česká filharmonie http://www.regiony24.cz/23-160579-cestnym-hostem-znovuotevreni-australske-hamer-hall-bude-i-ceska-filharmonie
119	15.8.	mediafax.cz Matěj Sviták	Polovina Čechů nikdy nebyla na koncertě vážné hudby. http://www.mediafax.cz/kultura/4091052-Polovina-Cechu-nikdy-nebyla-na-koncerte-klasicke-hudby
120	16.8.	operaplus.cz	Polovina Čechů nikdy nenavštívila koncert klasické hudby http://operaplus.cz/polovina-cechu-nikdy-nenavstivila-koncert-vazne-hudby/
121	16.8.	ihned.cz ČTK	Průzkum: Polovina Čechů nikdy nenavštívila koncert klasické hudby
122	16.8.	literarky.cz	Polovina Čechů nabyla na vážné hudbě. Není čas. http://www.literarky.cz/kultura/hudba/11057-polovina-ech-nikdy-nenavstivila-koncert-klasicke-hudby-ei-jako-narod-hudebnik-neobstali
123	16.8.	eurozpravy.cz ČTK	Ostuda! 1/2 Čechů nikdy nebyla na koncertě klasické hudby http://kultura.eurozpravy.cz/hudba/54989-ostuda-1-2-cechu-nikdy-nebyla-na-koncerte-klasicke-hudby/
124	16.8.	regiony24.cz ČIA	Polovina Čechů nikdy nebyla na koncertě klasické hudby
125	16.8.	Lidové noviny - Pátek Alena Plavcová	Hrát v orchestru škodí zdraví
126	17.8.	ČRo Regina Lenka Hávová	Želízka v ohni
127	19.9.	prvnizpravy.cz ČTK	Polovina Čechů nikdy nebyla na klasice
128	19.8.	Lidové noviny Marta Švagrová	Kdo hraje, co, za kolik - a komu
129	20.8.	Květy	Ve zkratce: Klasiku moc nemusíme
130	23.8.	mkcr.cz	Českou filharmonií si vybrali Australané jako čestného hosta u příležitosti znovuotevření Hammer Hall
131	26.8.	Týden Vojtěch Varyš	Na koncerty nechodíme, ale máme je rádi
132	27.8.	cianews.cz Kateřina Riethofová	Česká filharmonie slavila v Austrálii úspěch http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-slavila-v-australii-uspech/
133	28.8.	webreporter.cz ČIA	Česká filharmonie slavila v Austrálii úspěch
134	28.8.	literarky.cz	Česká filharmonie slavila v Austrálii úspěch http://www.literarky.cz/kultura/aktualne-z-kultury/11231-eska-filharmonie-slavila-v-australii-uspch
	29.8.	ČRo - vltava.cz Petr Veber	Last Night of the Proms s Jiřím Bělohávkem
135	30.8.	Právo	Krátce
	31.8.	Lidové noviny	Filharmoniky povede James Gaffigan
136	31.8.	freshin.cz Dominika Bučková	Česká filharmonie baví hudbou http://freshin.cz/kultura-a-film/ceska-filharmonie-bavi-hudbou.html
137	1.9.	lidovky.cz	Želízka v ohni http://classicfm.lidovky.cz/zelizka-v-ohni-0p1-classicfm.asp?c=A120902_201536_classicfm_kac
138	2.9.	operaplus.cz	Česká filharmonie: Z Melbourne zůstaly jen vzpomínky http://operaplus.cz/ceska-filharmonie-z-melbourne-zustaly-uz-jen-vzpominky-a-fotky/
139	5.9.	mediafax.cz	Česká filharmonie zahájí novou sezónu pod taktovkou Jiřího Bělohávka http://www.mediafax.cz/kultura/4095509-Ceska-filharmonie-zahaji-svou-novou-sezonu-pod-taktovkou-Jiriho-Belohlavka

140	5.9.	webreporter.cz/ČIA Kateřina Riethofová	Česká filharmonie zahájí sezónu na začátku října s Jiřím Bělohlávkem http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-zahaji-sezonu-na-zacatku-rijna-s-jirim-belohlavkem/
141	6.9.	Právo Vladimír Říha	Česká filharmonie vstupuje s Bělohlávkem do nové sezóny
142	6.9.	novinky.cz Vladimír Říha	Česká filharmonie vstupuje s ředitelem Bělohlávkem do nové sezóny http://www.novinky.cz/kultura/277996-ceska-filharmonie-vstupuje-s-reditelem-belohlavkem-do-nove-sezony.html
143	10.9.	ČTK Šárka Mrázová	Česká filharmonie se řed novou sezonou dočkala zvýšení platů
144	12.9.	mediafax.cz	Filharmonici startují novou sezónu s vyššími platy http://www.mediafax.cz/kultura/4097437-Filharmonici-startuji-novou-sezonu-s-vyssimi-platy
145	12.9.	lidovky.cz ČTK	Bělohlávek úspěš. V České filharmonii se zvýšily platy http://www.lidovky.cz/belohlavek-uspel-v-ceske-filharmonii-se-zvysily-platy-pps-/ln_kultura.asp?c=A120912_180300_ln_kultura_bt
146	12.9.	operaplus.cz	Česká filharmonie začíná novou sezónu svýrazně vyššími platy http://operaplus.cz/ceska-filharmonie-zacina-novou-sezonu-s-vyrazne-vyssimi-platy/
147	12.9.	ČIA/webreporte.cz Kateřina Riethofová	Reforma České filharmonie vstoupila v platnost http://www.cianews.cz/kultura/reforma-ceske-filharmonie-vstoupila-v-platnost-zlepsi-se-i-platove-ohodnoceni-hracu/
148	13.9.	ceskatelevize.cz	Inaugurační koncert České filharmonie http://www.ceskatelevize.cz/porady/10396570758-inauguracni-koncert-ceske-filharmonie/
149	13.9.	MF Dnes Věra Drápelová	Filharmonici už mají vyšší platy
150	13.9.	Čro 2 Vladimír Kroc	Jak to vidí: Jiří Hlaváč
151	13.9.	literarky.cz	Reforma České filharmonie vstoupila v platnost http://www.literarky.cz/kultura/hudba/11474-reforma-ceske-filharmonie-vstoupila-v-platnost-filharmonici-se-dokali-vyich-plat-11-nasobek-prmme-mzdy-v-r
152	13.9.	ČTK Šárka Mrázová	Česká filharmonie před novou sezonou zahrála na Dvořákově Praze
153	14.9.	Deník ČTK	Filharmonie se dočkala zvýšení platů
154	14.9.	denik.cz ČTK	Filharmonie se dočkala zvýšení platů http://www.denik.cz/hudba/filharmonie-se-dockala-zvyseni-platu-20120914.html
155	14.9.	Deník Kateřina Perknerová	Sedmideník
156	15.9.	Respekt.cz Adam Šůra	Požár v Národním http://RESPEKT.IHNED.CZ/c1-57497760-pozar-v-narodnim
157	15.9.	denik.cz Kateřina Perknerová	Sedmideník: Události uplynulého týdne http://www.denik.cz/z_domova/sedmidenik-uplynuly-tyden-ocima-redaktorky-deniku-kateriny-perknerove-20120915.html
158	16.9.	ČT 1:168 hodin	Mistr
159	16.9.	kulturissimo.cz Magdalena Biedermanová	Česká filharmonie v nové sezóně s J. Bělohlávkem, Markem Ebenem... http://kulturissimo.cz/index.php?ceska-filharmonie-soutez&detail=780
160	17.9.	Respekt Adam Šůra	Požár v Národním
161	17.9.	e15.cz Libor Budínský	David Mareček: Chceme vrátit filharmonii do první světové desítky http://euro.e15.cz/hyde-park/rozhovory/david-marecek-chceme-vratit-filharmonii-do-prvni-svetove-desitky-914883
162	17.9.	E15 Libor Budínský	Chceme vrátit Českou filharmonii do první světové desítky
163	17.9.	rozhlas.cz Michaela Vetešková	Umělci České filharmonie mají vyšší platy http://www.rozhlas.cz/ zprava/1112250
164	19.9.	ČIA/webreporter.cz Kateřina Riethofová	Jiří Bělohlávek a Marek Eben zahájí nový cyklus vzdělávacích programů http://www.cianews.cz/kultura/jiri-belohlavek-a-marek-eben-zahaji-novy-cyklus-vzelavacich-programu-ceske-filharmonie/
165	19.9.	Hospodářské noviny	Bělohlávek a Eben představí zákulisí České filharmonie
166	19.9.	Čro 1: Zprávy	Změna pravidel v České filharmonii
167	21.9.	ihned.cz	Česká filharmonie nachystala pro své posluchače výjimečnou sezónu http://komercniprozentace.ihned.cz/c1-57586180-ceska-filharmonie-nachystala-pro-sve-posluchace-vyjimecnou-sezonu
168	21.9.	Čro Rádio Česko	Rozhovor s poslancem J. Besserem
169	24.9.	Čro Vltava	Inaugurační koncert Jiřího Bělohlávka http://www.rozhlas.cz/ zprava/1114483

170	24.9.	Týdeník Rozhlas	Jiří Bělohlávek po 20 letech
171	25.9.	Čro 2 Zita Senková	Jak to vidí: David Mareček
172	25.9.	City Dnes	Hudba
173	27.9.	Pátek Lidových novin Alena Plavcová	Trénujte ucho
174	27.9.	ČTK	Briefing s šéfdirigentem České filharmonie Jiřím Bělohlávkem
175	30.9.	nekultura.cz	Tipy k poslechu rádia http://www.nekultura.cz/rozhlasova-tvorba/tipy-k-poslechu-radia-jiri-belohlavek.html
176	30.9.	ČTK	Český šéfdirigent v ČF je ambasador české hudby, říká Bělohlávek
177	1.10.	Euro	Symfonie z nového Rudolfiny
178	1.10.	ceskenoviny.cz	Český šéfdirigent v ČF je ambasador české hudby, říká Bělohlávek http://www.ceskenoviny.cz/zpravy/cesky-sefdirigent-v-cf-je-ambasador-ceske-hudby-rika-belohlavek/847112&id_seznam=9110
179	2.10.	Deník	Jiří Bělohlávek se vrací do čela České filharmonie
180	2.10.	MF DNES	Předběžný programový plán České filharmonie v sezóně 2012/2013
181	2.10.	MF DNES Pavla Veverková	Dvacet stránek pokynů, čtyři a půl tuny zavazadel. Tak jeli za klokany
182	2.10.	MF DNES Pavla Veverková	Když boty dělají filharmonika
183	2.10.	MF DNES Václav Hnátěk	Marek Eben divákům předvede, jak se zkouší a rodí koncert orchestru
184	2.10.	MF DNES Věra Drápelová	Dirigent gentleman, jenž si získal respekt hudebního světa
185	2.10.	MF DNES Věra Drápelová	Chci orchestr pořádně nažhavit
186	2.10.	MF DNES	Letem českým filharmonickým světem
187	2.10.	MF DNES	Reforma? Jsme teprve na startu
188	2.10.	MF DNES	Nová sezona České filharmonie
189	2.10.	Metro	Klasika. Pryč s předsudky
190	2.10.	Metro Ondřej Nekola	Nahlédněte do zákulisí orchestru
191	2.10.	Metro	Filharmonie. Pod českou taktovkou
192	2.10.	Čro Vltava Petr Veber	Reforma České filharmonie
193	3.10.	ČTK	Za šéfdirigentským pultem ČF se poprvé představí Jiří Bělohlávek
194	4.10.	aktualne.cz Petr Kadlec	Reforma České filharmonie? Zdařilá partyzánština http://aktualne.centrum.cz/kultura/umeni/clanek.phtml?id=759375
195	4.10.	rozhlas.cz Petr Veber	Reforma České filharmonie http://www.rozhlas.cz/vltava/vazhudba/_zprava/reforma-ceske-filharmonie--1118410
196	4.10.	vasevec.cz Kateřina Václavů	Tip k poslechu rádia - první koncert České filharmonie http://www.vasevec.cz/clanky/tip-k-poslechu-radia-prvni-koncert-ceske-filharmonie
197	4.10.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Začíná 117. sezóna České filharmonie pod taktovkou Jiřího Bělohlávka http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/_zprava/zacina-117-sezona-ceske-filharmonie-pod-taktovkou-jiriho-belohlavka--1118707
198	4.10.	rozhlas.cz	Inaugurační koncert Jiřího Bělohlávka http://www.rozhlas.cz/vltava/vazhudba/_zprava/inauguracni-koncert-jiriho-belohlavka--1114483
199	4.10.	zpravy.rozhlas.cz Martin Mašek	Sezóna České filharmonie začne pod taktovkou Jiřího Bělohlávka
200	4.10.	zpravy.idnes.cz	Bělohlávek se poprvé postaví před šéfdirigentský pult České filharmonie http://kultura.idnes.cz/s-filharmonii-poprve-vystoupi-belohlavek-jako-sefdirigent-poh-hudba.aspx?c=A121004_093520_hudba_ob
201	4.10.	Právo	Dnešní tip
202	4.10.	novinky.cz Vladimír Říha	Jiří Bělohlávek: Velkou výzvou bude nahrávání kompletu Dvořákových symfonií http://www.novinky.cz/kultura/280594-jiri-belohlavek-velkou-vyzvou-bude-nahravani-kompletu-dvorakovych-symfoni.html
203	4.10.	Lidové noviny, lidovky.cz Marta Švagrová	Bělohlávek se vrací s Ebenem, Beethovenem a Janáčkem http://www.lidovky.cz/belohlavek-se-vraci-s-ebenem-beethovenem-a-janackem-fw5-/ln_kultura.asp?c=A121004_121220_ln_kultura_bt

204	4.10.	i60.cz	Bělohávek po letech řídil Českou filharmonii http://www.i60.cz/clanek_2152_belohlavek-po-letech-ridil-ceskou-filharmonii.html
205	4.10.	Hospodářské noviny Ivan Hartman	Dalšího Martinů zatím nevidím
206	4.10.	ČT 24	Návrat Jiřího Bělohávk
207	4.10.	ČT 1	Přelomová událost nejen pro Českou filharmonii
208	4.10.	ČRo 1 Radiožurnál	Jiří Bělohávek se vrací do Česka
209	4.10.	ČTK	Poprvé se dnes v roli šéfdirigenta ČF představil Jiří Bělohávek
210	4.10.	ČTK	Šéfdirigent Bělohávek a Česká filharmonie sklídili první úspěch
211	4.10.	ct24.cz	Dirigent Bělohávek rovná Českou filharmonii "do latě" http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/198428-dirigent-belohlavek-rovna-ceskou-filharmonii-do-late/
212	4.10.	ceskenoviny.cz	Šéfdirigent Bělohávek a Česká filharmonie sklídili první úspěch
213	4.10.	ČTK	ČF a Bělohávka čeká první koncert. Míří na Slovensko.
214	5.10.	zpravy.idnes.cz Věra Drápelová	RECENZE: Bělohávek začal. Filharmonie hrála efektně, teď začíná práce
215	5.10.	ihned.cz Petr Veber	Bělohávek se k České filharmonii vrátil se zralostí. Novou éru odrazil od okupace http://art.ihned.cz/c1-57769750-belohlavek-se-k-ceske-filharmonii-vratil-se-zralosti-novou-eru-odrazil-od-okupace
216	5.10.	zpravy.rozhlas.cz Patricie Polanská	Česká filharmonie se představila pod taktovkou nového šéfdirigenta Bělohávka http://www.rozhlas.cz/zpravy/hudba/_zprava/ceska-filharmonie-se-predstavila-pod-taktovkou-noveho-sefdirigenta-belohlavka--1119251
217	5.10.	operaplus.cz Svatava Barančicová	Česká filharmonie a návrat ztraceného dirigenta http://operaplus.cz/ceska-filharmonie-a-navrat-ztraceneho-sefdirigenta/
218	5.10.	radio.cz Jan Charvát	Česká filharmonie s Jiřím Bělohávkem míří na Slovensko http://www.radio.cz/cz/rubrika/zpravy/zpravy-2012-10-05#17
219	5.10.	tyden.cz	Bělohávkův návrat orchestru prospěl, Česká filharmonie sklízí ovace http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/belohlavkuv-navrat-orchestru-prospel-ceska-filharmonie-sklizi-ovace_248079.html
220	5.10.	Lidové noviny	Bělohávek převzal filharmonii
221	5.10.	e15.cz	Filharmonie poprvé vystoupila se staronovým šéfdirigentem Bělohávkem http://magazin.e15.cz/kultura/filharmonie-poprve-vystoupila-se-staronovym-sefdirigentem-belohlavkem-920139
222	5.10.	denik.cz David Nejedlý	V roli šéfdirigenta ČF se poprvé představil Jiří Bělohávek http://www.denik.cz/hudba/poprve-se-dnes-v-rol-i-sefdirigenta-cf-predstavil-jiri-belohlavek-20121004-975r.html
223	5.10.	ČT 24	Bělohávek se vrátil do České filharmonie
224	5.10.	ČT 24	Bělohávek opět vede Českou filharmonii
225	5.10.	ČRo 2 Lenka Hávová	Jak to vidí Václav Malý
226	5.10.	MF DNES Věra Drápelová	Česká filharmonie zahájila efektně
227	6.10.	Lidové noviny Jindřich Bálek	Bělohávek převzal žezlo. Co bude dál?
228	6.10.	ČTK Šárka Mrázová	Pro Bělohávka jsem důležitá turné na západ, usiluje i o Rusko
229	8.10.	aktualne.cz Petr Kadlec	Bělohávek a Česká filharmonie našli společnou řeč http://aktualne.centrum.cz/kultura/umeni/clanek.phtml?id=759664
230	8.10.	art.ihned.cz	Bělohávek s Ebenem dnes povedou zkoušku České filharmonie http://art.ihned.cz/c1-57809590-tyden-v-kulture-8-az-14-rijna
231	8.10.	muzikus.cz Luboš Stehlík, Petr Veber	Jiří Bělohávek - perfekcionista, pro něhož není dokonalost cílem, ale začátkem http://www.muzikus.cz/klasicka-hudba-jazz-clanky/Jiri-Belohlavek-perfekcionista-pro-nehoz-neni-dokonalost-cilem-ale-zacatkem-08-rijen-2012/
232	8.10.	Právo Vladimír Říha	Velký Bělohávkův návrat
233	8.10.	ct24.cz	Jiří Bělohávek, naděje nejen pro Českou filharmonii http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/198882-jiri-belohlavek-nadeje-nejen-pro-ceskou-filharmonii/
234	8.10.	operaplus.cz	Bělohávkův comeback v České filharmonii http://operaplus.cz/belohlavkuv-comeback-v-ceske-filharmonii/
235	8.10.	ČTK	ČF zahajuje vzdělávací koncerty v režii Alice Nellis

		Šárka Mrázová	
236	9.10.	tyden.cz ČTK	Česká filharmonie uvede vzdělávací koncerty v režii Alice Nellis http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/ceska-filharmonie-uvede-vzdelavaci-koncerty-v-rezii-alice-nellis_248443.html
237	9.10.	tyden.cz ČTK	Bělohlávek: Turné na Západě jsou důležitá, stejně tak i návrat do Ruska http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/belohlavek-turne-na-zapade-isou-dulezita-stejne-tak-i-navrat-do-ruska_248403.html
238	9.10.	Deník - Střední Čechy David Nejedlý	Jak vzniká koncert filharmonie? Odpoví Eben s Bělohlávkem
239	9.10.	Pražský deník David Nejedlý	Jak vzniká koncert filharmonie? Odpoví Eben s Bělohlávkem
240	9.10.	ceskenoviny.cz ČTK	ČF zahajuje od čtvrtka vzdělávací koncerty v režii Alice Nellis http://www.ceskenoviny.cz/tema/zpravy/cf-zahajuje-od-ctvrtka-vzdelavaci-koncerty-v-rezii-alice-nellis/850347&id_seznam=12120
241	9.10.	Deník (Střední Čechy) David Nejedlý	Jak vzniká koncert filharmonie? Odpoví Eben s Bělohlávkem
242	9.10.	zpravy.idnes.cz Václav Hnátěk	Marek Eben divákům předvede, jak se zkouší a rodí koncert orchestru http://kultura.idnes.cz/eben-a-vychovne-koncerty-ceske-filharmonie-fg2-/hudba.aspx?c=A121009_155150_hudba_jaz
243	10.10.	topzine.cz Eva Síčová	Marek Eben se postaví do čela operety Netopýra. Přiblíží vážnou hudbu http://www.topzine.cz/marek-eben-se-postavi-do-cela-operety-netopyra-priblizi-vaznou-hudbu
244	10.10.	MF DNES Věra Drápelová	Mohlo to znít také úplně jinak? Zeptá se Marek Eben diváků
245	10.10.	IN magazín Ivan Hartmann	Čtvrtek
246	10.10.	Hospodářské noviny Petr Fischer	Česká filharmonie opět promluví, Ebenovými ústy
247	10.10.	Hospodářské noviny Petr Fischer	Zleva zprava
248	10.10.	ČT 1 Petr Vizina	Výjimečný zážitek nabídne zítra Česká filharmonie
249	10.10.	ct24.cz	Česká filharmonie s Markem Ebenem - edukativní, hravá a zábavná http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/199173-ceska-filharmonie-s-markem-ebenem-bavi-i-vzdelava/
250	10.10.	ČTK	V Rudolfinu začíná nový koncertní cyklus moderovaný Ebenem
251	11.10.	zpravy.rozhlas.cz Martina Mašková, Prokop Havel	Česká filharmonie spouští projekt komentovaných pořadů. Provádět bude Eben
252	11.10.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Marek Eben uvádí edukativní koncerty České filharmonie http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/zprava/marek-eben-uvadi-edukativni-koncerty-ceske-filharmonie--1121817
253	11.10.	prazsky.denik.cz	V Rudolfinu začíná nový koncertní cyklus moderovaný Ebenem http://prazsky.denik.cz/kratce/1140691-v-rudolfinu-zacina-novy-koncertni-cyklus-moderovany.html
254	11.10.	Týdeník Květy	Tleskají jim ve světě
255	11.10.	reflex.cz Milan Tesař	Průvan v Rudolfinu
256	11.10.	reflex.cz Josef Herman	Prokletí ukončeno!
257	11.10.	Reflex Josef Herman	Prokletí ukončeno!
258	11.10.	Reflex Milan Tesař	Průvan v Rudolfinu
259	11.10.	Právo	Filharmonie s Ebenem
260	11.10.	ČT 24	Vzdělávací koncerty ČF
261	13.10.	Haló noviny Tomáš Hejzlar	Bělohlávkův návrat do čela České filharmonie
262	13.10.	remy-martin.cz	Zahajovací koncert České filharmonie http://remy-martin.cz/zahajovaci-koncert-ceske-filharmonie
263	15.10.	operaplus.cz Svatava Barančicová	Už jste slyšeli zpívat Jiřího Bělohlávka? http://operaplus.cz/uz-jste-slyseli-zpivat-jiriho-belohlavka/
264	15.10.	novinky.cz Vladimír Říha	Sehraní Jiří Bělohlávek s Markem Ebenem vystoupili v Rudolfinu http://www.novinky.cz/kultura/281502-sehrani-jiri-belohlavek-s-markem-ebenem-vystoupili-v-rudolfinu.html
265	19.10.	MF DNES, ona.idnes.cz	Gumáky jsou na kydání hnoje, černé lakovky na reprezentaci

		Pavla Veverková	http://ona.idnes.cz/lakovky-boty-pro-filharmonii-dj5-/styl.aspx?c=A121011_123025_styl_sck
266	19.10.	Týden Vojtěch Varyš	Filharmonie musí mít tvář
267	22.10.	art.iHNed.cz	Česká filharmonie třikrát zahraje s pianistou Gersteinem http://art.ihned.cz/c1-58037950-tyden-v-kulture-22-az-28-rijna
268	22.10.	ČTK	S Českou filharmonií vystoupí Bělohávek a pianista Gerstein
269	24.10.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	S Českou filharmonií vystoupí klavírista Kirill Gerstein http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/_zprava/s-ceskou-filharmoni-vystoupi-klavirista-kirill-gerstein--1127529
270	24.10.	ceskenoviny.cz	S Českou filharmonií vystoupí Bělohávek a pianista Gerstein http://www.ceskenoviny.cz/zpravy/s-ceskou-filharmoni-vystoupi-belohlavek-a-pianista-gerstein/856643&id_seznam=6157
271	24.10.	iHNed.cz	Supraphononline.cz prodává už i alba od Universalu a začíná konkurovat iTunes http://m.ihned.cz/c1-58128750-supraphononline-cz-prodava-uz-i-alba-od-universalu-a-zacina-konkurovat-itunes
272	25.10.	zpravy.rozhlas.cz Michaela Vetešková	Česká filharmonie si založila vlastní akademii, hraje v ní dvacet studentů http://www.rozhlas.cz/zpravy/hudba/_zprava/ceska-filharmonie-si-zalozila-vlastni-akademii-hraje-v-ni-dvacet-studentu--1128936
273	27.10.	ČTK	Česká filharmonie nahraje Dvořákovy symfonie s firmou Decca
274	29.10.	prazsky.denik.cz	Česká filharmonie nahraje Dvořákovy symfonie s firmou Decca http://www.denik.cz/kratce/1149321-ceska-filharmonie-nahraje-dvorakovy-symfonie-s.html
275	29.10.	iHNed.cz	Česká filharmonie s Bělohávkem natočí kompletního Dvořáka pro zahraniční firmu Decca http://art.ihned.cz/c1-58191750-ceska-filharmonie-s-belohlavkem-natoci-kompletniho-dvoraka-pro-zahranicni-firmu-decca
276	30.10.	cianews.cz Kateřina Riethofová	Česká filharmonie vybrala dvacet hráčů Orchestrální akademie http://www.cianews.cz/kultura/ceska-filharmonie-vybrala-dvacet-hracu-orchestralni-akademie/
277	30.10.	webreporter.cz Kateřina Riethofová	Česká filharmonie vybrala dvacet hráčů Orchestrální akademie
278	30.10.	MF DNES	Filharmonie vydá Dvořákovy symfonie
279	30.10.	Hospodářské noviny	Hudba
280	30.10.	ČTK Šárka Mrázová	Orchestrální akademii České filharmonie bude navštěvovat 20 studentů
281	31.10.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Koncerty České filharmonie pod taktovkou Leonarda Slatkina http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/_zprava/koncerty-ceske-filharmonie-pod-taktovkou-leonarda-slatkina--1130794
282	31.10.	Právo	Krátce
283	31.10.	Právo	Krátce
284	1.11.	Mladá fronta DNES	Krátce
285	1.11.	mediar.cz Ondřej Aust	Česká filharmonie zkompletovala nový marketingový tým, vede ho Petra Zindulková http://www.mediar.cz/ceska-filharmonie-zkompletovala-novy-marketingovy-tym-vede-ho-petra-zindulkova/
286	1.11.	idnes.cz - blog	Privane s panem Bělohávkem do České filharmonie čerstvý vítr? (Přemysl Čech) http://premyslcech.blog.idnes.cz/c/299645/Privane-s-panem-Belohlavkem-do-Ceske-filharmonie-cerstvy-vitr.html
287	1.11.	Reader's Digest Lucie Šilhová	Zrání koncertního mistra
288	2.11.	Marketing & Media	Personálie
289	6.11.	ČTK	Život a dílo Antonína Dvořáka přiblíží dětem komiksová hra
290	7.11.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Dvořákovský projekt České filharmonie http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/_zprava/dvorakovsky-projekt-ceske-filharmonie--1133777
291	7.11.	Právo (VLA)	ČF hraje Dvořáka
292	8.11.	Lidové noviny Pavel Klusák	Poměr hlasitosti
293	8.11.	iHNed.cz Petr Veber	Filharmonie zahájila natáčení Dvořákových symfonií tou nejméně hranou
294	8.11.	Magazín Práva Dana Braunová	Jiří Bělohávek nechce být jen strážcem starých hodnot

295	10.11.	operaplus.cz Ondřej Šupka	Bělohávek zahájil dvořákovský cyklus http://operaplus.cz/belohlavek-zahajil-dvorakovsky-cyklus/
296	11.11.	femina.cz	Tip na skvělý vánoční dárek. Darujte svým blízkým nezapomenutelný zážitek http://www.femina.cz/magazin/zabava/tip-na-skvely-vanocni-darek-darujte-svym-blizkym-nezapomenutelnym-zazitek.html
297	14.11.	radio.cz Vilém Faltýnek	Česká filharmonie zamíří Dvořákovými symfoniemi do světa http://www.radio.cz/cz/rubrika/kultura/ceska-filharmonie-zamiri-dvorakovymi-symfoniemi-do-sveta
298	14.11.	Hospodářské noviny	Pódium
299	16.11.	idnes.cz - blog	Podporujeme Českou filharmonii na její pozitivní cestě (Přemysl Čech)
300	18.11.	iHNed.cz	Česká filharmonie žije Dvořákem http://komercniprozентация.ihned.cz/c1-58654620-ceska-filharmonie-zije-dvorakem
301	19.11.	novinky.cz Dana Braunová	Jiří Bělohávek: Intenzivní a důsledná práce je jedinou cestou k úspěchu
302	19.11.	TREND marketing	personálie
303	22.11.	Proč ne? Nora Grundová	Vrrrrmmmm
304	22.11.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Pocta svatě Cecilii - bonusový koncert pro abonety České filharmonie http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/zprava/pocta-svate-cecilii-bonusovy-koncert-pro-abonety-ceske-filharmonie--1140495
305	22.11.	muzikus.cz/Harmonie Martin Rémy	Orchestr v ulicích aneb ohlednutí za reklamní kampaní České filharmonie http://www.muzikus.cz/klasicka-hudba-komentare/Orchestr-v-ulicich-aneb-ohlednuti-za-reklamni-kampani-Ceske-filharmonie-29-prosinec-2012/
306	24.11.	ČTK Šárka Mrázová	S Českou filharmonií vystoupí specialisté na soudobou hudbu
307	27.11.	ceskenoviny.cz ČTK	S Českou filharmonií vystoupí specialisté na soudobou hudbu
308	27.11.	rozhlas.cz Zita Senková	Jak to vidí David Mareček http://www.rozhlas.cz/praha/jaktovidi/zprava/jak-to-vidi-david-marecek-27-listopadu--1141596
309	27.11.	rozhlas.cz	Ingo Metzmacher řídí Českou filharmonii
310	28.11.	operaplus.cz	Ingo Metzmacher dirigoval českou filharmonii http://operaplus.cz/ingo-metzmacher-dirigoval-ceskou-filharmonii/
311	28.11.	kulturissimo.cz Tereza Škoulová	Vánoce kulturní - co darovat pod stromeček http://www.kulturissimo.cz/index.php?vanoce-kulturni-co-darovat-pod-stromecek&detail=960
312	4.12.	blog.idnes.cz Petr Vlasák	Miluju cello a Ingo Metzmacher odvedl v čele ČF skvělou práci http://vlasak.blog.idnes.cz/c/310041/M...er-odvedl-v-cele-CF-skvelou-praci.html
313	5.12.	IN magazín	Čtvrtek
314	12.12.	blog.idnes.cz Přemysl Čech	Dvojnásobná pochvala České filharmonie http://premyslcech.blog.idnes.cz/c/311314/Dvojnásobna-pochvala-Ceske-filharmonie.html
315	14.12.	rozhlas.cz Jindřich Bálek	Česká filharmonie hraje Dvořákovy symfonie http://www.rozhlas.cz/mozaika/hudba/zprava/ceska-filharmonie-hraje-dvorakovy-symfonie--1149548
316	13.12.	operaplus.cz Ondřej Šupka	Velkolepé ovace pro Bělohávků http://operaplus.cz/velkolepe-ovace-pro-belohlavka/
317	17.12.	MF Dnes Věra Drápelová	Vánoční koncerty
318	17.12.	City DNES Marek Peška	Hudba
319	20.12.	vltava.cz	Novoroční koncert České filharmonie http://www.rozhlas.cz/zprava/1152622
320	20.12.	reflex.cz	Znovuzrození České filharmonie
321	20.12.	Reflex avo	Znovuzrození České filharmonie
322	20.12.	operaplus.cz	Bělohávkova dvořákovská série pokračuje http://operaplus.cz/belohlavkova-dvorakovska-serie-pokracuje/
323	20.12.	rozhlas.cz	Jiří Bělohávek chce prezentovat Českou filharmonii jako všestranné hudební těleso http://www.rozhlas.cz/praha/jejakaje/zprava/jiri-belohlavek-chce-prezentovat-ceskou-filharmonii-jako-vsestranne-hudebni-teleso--1153264
324	21.12.	Týdeník Rozhlas Petr Veber	Novoroční filharmonická oslava
325	21.12.	Čro 2	Je jaká je s Jiřím Bělohávkem

		Marie Retková	
326	21.12.	MF Dnes J. Bělohávek	Vánoční přání
327	27.12.	mediaguru.cz	Personální změny v marketingu a reklamě http://www.mediaguru.cz/2012/12/personalni-zmeny-v-marketingu-a-reklame-2/
328	28.12.	raditv.cz	Silvestr 2012: Pozvánky na vysílání Českého rozhlasu http://www.radiotv.cz/p_radio/silvestr-2012-pozvanky-na-vysilani-ceskeho-rozhlasu/
329	29.12.	ČT1 Petr Vizina	Události: Novoroční koncert filharmoniků
330	30.12.	ČTK Šárka Mrázová	Na Silvestra si mohou fanoušci užít mnoha hudebních stylů
331	31.12.	mam.ihned.cz ČTK	Vltava má silvestrovské vysílání o gastronomii http://mam.ihned.cz/c1-59040210-vltava-ma-silvestrovske-vysilani-o-gastronomii
332	31.12.	tyden.cz ČTK	Praha nabídne na Silvestra večírky i koncerty http://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/praha-nabidne-na-silvestra-vecirky-i-koncerty_256816.html
333	31.12.	Lidové noviny Jindřich Bálek	Vídeňští filharmonici a ti druzí
334	31.12.	ČTK Šárka Mrázová	Novoroční koncert Česká filharmonie věnuje 20. výročí vzniku ČR