

# Česká filharmonie

a její šéfdirigent a hudební ředitel  
Semjon Byčkov vypisují

## KONKURZ na místo hráče na 1. hoboj (celý úvazek s nástupem od 14. srpna 2023, nebo od září 2023)

---

Konkurzní řízení se uskuteční  
**27. června 2023**

[FORMULÁŘ PŘIHLÁŠKY ZDE](#)

Vyplňte, prosím, formulář přihlášky včetně odkazů  
na videonahrávky a zároveň zašlete svůj strukturovaný  
životopis s kopií dokladu o dosaženém vzdělání  
na adresu:

[konkurz@ceskafilharmonie.cz](mailto:konkurz@ceskafilharmonie.cz)

**Uzávěrka přihlášek: 28. května 2023**

# POŽADOVANÝ KONKURZNÍ REPERTOÁR:

---

## VIDEONAHRAVKY K PŘEDVÝBĚRU (ne starší 1 roku):

(Odkazy na obě nahrávky na YouTube uveďte do přihlášky.

Nahrávky musí být s klavírním doprovodem.)

1. **W. A. Mozart:** Koncert C dur pro hoboj K 314, 1. věta (bez kadence)

2. **B. Martinů:** Koncert pro hoboj a malý orchestr H 353, 2. věta

---

## SKLADBY PRO 1. KOLO (anonymní):

1. **W. A. Mozart:** Koncert C dur pro hoboj K 314, 1. a 2. věta (bez kadencí)

### 2. Orchestrální party:

**B. Smetana:** Má vlast, výběr: Blaník (s klavírním doprovodem)

**B. Smetana:** Prodaná nevěsta, předehra k opeře

**G. Mahler:** Symfonie č. 3 d moll, začátek 2. věty

**L. van Beethoven:** Symfonie č. 3 Es dur op. 55, 2. a 3. věta

---

## SKLADBY PRO 2. KOLO (neanonymní):

1. **B. Martinů:** Koncert pro hoboj a malý orchestr H 353, 2. věta

### 2. Orchestrální party:

**J. Brahms:** Koncert pro housle D dur op. 77, hoboj sólo – 2. věta  
(s klavírním doprovodem)

**G. Rossini:** Hedvábný žebřík, předehra k opeře

**C. Debussy:** Moře

**D. Šostakovič:** Symfonie č. 1 f moll op. 10

**M. Ravel:** Náhrobek Couperinův

**R. Strauss:** Don Juan op. 20

**N. Rimskij-Korsakov:** Šeherezáda op. 35

**L. Janáček:** Sinfonietta

**P. I. Čajkovskij:** Symfonie č. 4 f moll op. 36

**G. Mahler:** Píseň o zemi

ORCHESTRÁLNÍ PARTY KE STAŽENÍ ZDE.