**ORCHESTRÁLNÍ AKADEMIE 2018/2019**

**(studijní období od 1.9.2018)**

**POŽADAVKY KE KONKURZŮM**

**OBOR: HOUSLE**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

houslový koncert 19. či 20. století (1. věta popř. s kadencí) nebo rozsáhlejší koncertní skladba stejného období

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 30. ledna 2018.**

 **OBOR: VIOLA**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

koncert (dvě věty – nejlépe 1. a 2.) nebo koncertantní skladba z období od klasicismu až do 1. pol. 20. století dle vlastního výběru

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 30. ledna 2018.**

**OBOR: VIOLONCELLO**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

a) 1. věta z výběru koncertů J. Haydn: C dur

nebo J. Haydn: D dur

 nebo L. Boccherini: B dur

a

b) 2. věta z výběru koncertů A. Dvořák: h moll

 nebo R. Schumann: a moll

 nebo D. Šostakovič: č. 1 Es dur

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 30. ledna 2018.**

**OBOR: TROMBON**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

B.Marcello : Sonata e moll  (1. a 2. věta bez repetic )

a k tomu jedna skladba v délce minimálně 10 min dle vlastního výběru

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 15. února 2018.**

**OBOR: TRUBKA**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

J. Haydn: Koncert Es dur - 1. a 2.věta

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 15. února 2018.**

**OBOR: FLÉTNA**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

Mozart: Koncert G dur – 1. a 2. věta

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 15. března 2018.**

**OBOR: KLARINET**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

Weber: Koncert č. 2 Es dur

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 15. března 2018.**

**OBOR: FAGOT**

SÓLOVÁ SKLADBA/SKLADBY:

Mozart: Koncert pro fagot B Dur KV 191, 1. a 2. věta

ORCHESTRÁLNÍ PARTY budou zveřejněny po **uzavření přihlášek dne 15. března 2018.**